

Pride Rivista mensile - Autorizzazione del tribunale di Milano n. 267 del 27/10/2016 - Direttore responsabile: Stefano Bolognini. Distribuzione gratuita in tutti i locali (in edicola o libreria 2,5 euro). Trasporto esonerato da DDT ai sensi del DPR n. 472 del 14/8/1996

# PRIDE



**219 · APRILE 2018**  
COPIA GRATUITA  
(2,5 € IN EDICOLA E LIBRERIA)  
[www.prideonline.it](http://www.prideonline.it)

**GIOVANNI CIACCI  
FALLI DA MUSEO  
TERAPIE 2.0**

5	Ciacchi cha cha cha	Platinette
8	Checche da film	Andrea Meroni
10	Caterina sono io	Mario Cervio Gualersi
12	HIV, la battaglia continua	Giulio Maria Corbelli
14	Un museo con gli attributi	Stefano Bolognini
18	OmoHarmony	Andrea Gabrielli

---

20 Segnalazioni

---

24 Metropoli

27 Dove e cosa

# PRIDE 219

APRILE 2018



Foto in copertina: Archivio RAI

DIRETTORE RESPONSABILE

**Stefano Bolognini**

E-mail: direttore@prideonline.it

FONDATA NEL 1999 DA

**Frank Semenzi**

ART DIRECTOR

**Paolo Colonna**

SEGRETERIA DI REDAZIONE

**Marco Albertini**

E-mail: segreteria@prideonline.it

Edito da:

Pride S.r.l.

via privata Perugia 10 - 20122 Milano

P. IVA 09634860960

Stampato da:

Grafiche Esseo Team

via Boscovich 14 - 20124 Milano

**REDAZIONE**

via Antonio da Recanate 7

20124 Milano

Tel. (+39) 342 0526979

Apertura:

14:30-19:30 da lun. a ven.

o su appuntamento

**PUBBLICITÀ PRIDE**

Frank Semenzi: (+39) 339 3177705

E-mail: pubblicita@prideonline.it

Abbonamento annuale: 50 €

Abbonamento semestrale: 30 €

[www.prideonline.it](http://www.prideonline.it)

La prenotazione di spazi pubblicitari deve avvenire **entro il giorno 5** del mese precedente la pubblicazione (es. il 5 gennaio per il numero di febbraio). I comunicati stampa (anche per l'aggiornamento della guida ai locali gay d'Italia e per l'agenda) e i file grafici relativi alla pubblicità devono pervenire in redazione **entro il giorno 10** del mese precedente la pubblicazione (es. il 10 gennaio per il numero di febbraio). Non si garantisce la pubblicazione di quanto prenotato o pervenuto oltre tali date.



## Editoriale

di **Stefano Bolognini**  
direttore@prideonline.it

L'omosessualità del vicino è sempre la più buona. È esattamente questa la sensazione che si prova sfogliando qualche mensile gay americano o frequentando siti d'informazione arcobaleno francesi. Che dire poi delle feste organizzate nei locali gay di Amsterdam, Berlino e Londra che seguiamo su Facebook o che ci raccontano gli amici dopo qualche viaggio? A confermare che sull'omosessualità l'Italia è "il fanalino di coda dell'Occidente e dell'Europa" ci sono persino le nostre esperienze dirette: personalmente, non ho mai visto in Italia un pride da due milioni di persone come quello di Madrid. L'universo gay occidentale, se guardato dall'Italia, è il paradiso delle delizie e ammirarlo a distanza ha l'effetto corroborante di una boccata d'ossigeno a Milano; altrove c'è un mondo arcobaleno migliore del nostro. Ma è davvero così?

Difficile dirlo, ma meglio dubitare. Le nostre impressioni sull'Occidente gay, anche se abbiamo accesso a fonti privilegiate, sono, spesso parziali e aneddotiche. L'esperienza degli amici, che di certo in viaggio si sono divertiti, e sono testimoni d'eccezione, non offre informazioni complessive sulla realtà dell'intera minoranza di un determinato paese.

Non aiuta nemmeno la stampa estera gay, è qui che volevo arrivare, che ormai propone antologie di eventi e raccontano personaggi d'attualità in vista componendo una narrazione romanzesca della

realtà. Ovviamente nessun direttore di giornale si sognerebbe di uccidere il lettore seppellendolo solo di dati statistici (questi sì utili a fotografare un fenomeno), ma senza analisi e dati il risultato che ottiene un giornale è la fabbricazione di una rappresentazione della realtà che non trova riscontro nella realtà.

Ho un numero di qualche tempo fa del patinatissimo mensile *Out* tra le mani. L'universo americano e newyorkese, stando a queste pagine, è paradisiaco e invidiabile. Si discute di tutte le nuove uscite al cinema e nelle serie TV. Le grandi star della TV raccontano i film più caldi della stagione. C'è spazio per la grande musica, le cantanti di grido e per viaggi da mille gay e altrettante notti LGBT. Moda, creme, muscoli e boutique condiscano il mensile. La pubblicità, quasi esclusivamente promuove la PrEP e le industrie farmaceutiche. Ci sono persino due pagine sulla storia dei mattoncini Lego. In tanta perfezione editoriale ho letto soltanto un breve reportage sui "Ritratti della generazione AIDS", l'interessante iniziativa di una associazione di fotografare i "sopravvissuti" all'HIV degli anni Ottanta. Purtroppo *Out* non mi aiuta a conoscere gli Stati Uniti e nemmeno a capire come milioni di omosessuali vivono in quel paese. Certo sembrerebbe tutto fantastico. Ma non è la realtà, è la presunta omosessualità del vicino...

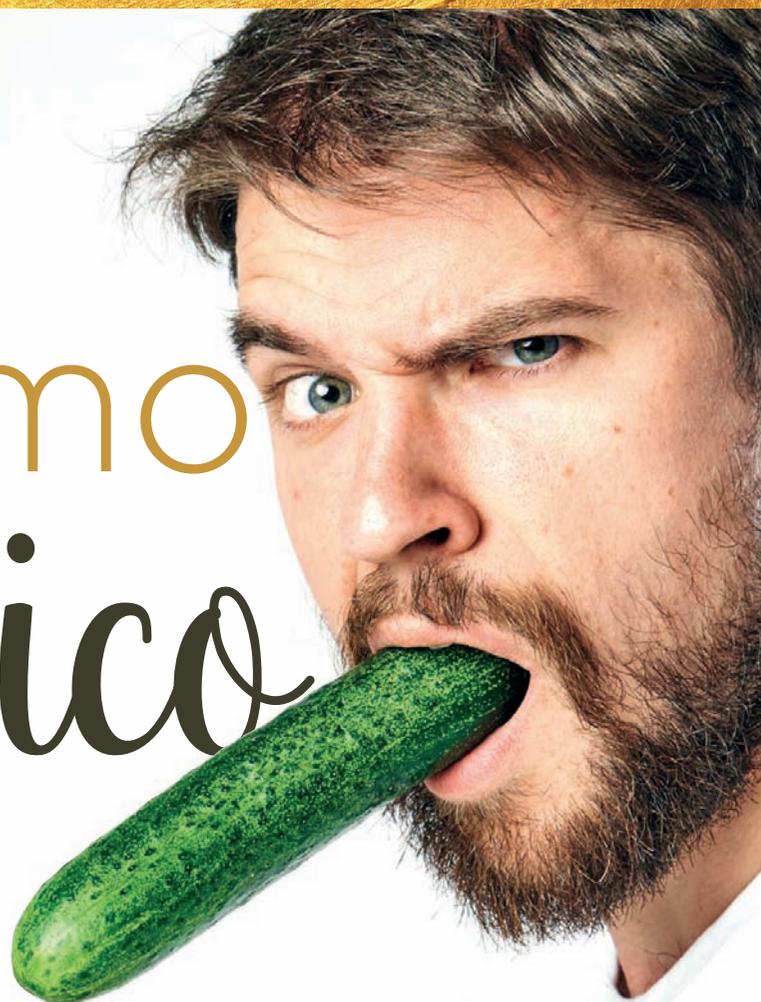
# Ambrosia

Organic Restaurant&Pizza



gruppo ethos®  
ristoranti italiani

# Noi ce l'abbiamo biologico



## Ristorante certificato biologico a Milano.

Tutti i nostri piatti sono preparati con ingredienti biologici e rispettosi dei cicli stagionali. Lasciatevi tentare dalle proposte più eclettiche e raffinate dello Chef, oppure scegliete una pizza da veri gourmand. Dall'antipasto al dessert, portiamo in tavola la natura, per offrirvi una cucina ispirata, sana e innovativa.

via Edmondo de Amicis 45 Milano  
T. 02 3669 9215 • ambrosiamilano.it  
M2 SANT'AMBROGIO  
LUN 12 - 15 • MAR - DOM 12 - 15 | 19 - 24

Veniteci a trovare anche a:

**Karné**  
Milano  
karne.it

**Grani&Braci**  
Milano  
graniebraci.it





# START SOMETHING HOT



# CIACCI CHA CHA CHA

Platinette a confronto con Giovanni Ciacci, stylist della trasmissione *Detto Fatto* e ballerino d'eccezione in coppia solo maschile, alla nuova edizione di *Ballando con le stelle* di RAI1.

TESTO — PLATINETTE

NON CHE VOLESSI SAPERE GRANCHÉ, ma la domanda mi frullava in testa perché, quando chiesi io di ballare con un altro uomo tre anni fa (sempre con Raimondo Todaro come partner), mi fu detto che forse era meglio perseguissimo ciò che avevamo fatto fin dall'inizio, un personaggio *en travesti* e un professionista della danza. Visto il polverone che si è alzato quando Giovanni Ciacci è arrivato a *Ballando con le stelle*, da subito in coppia con un altro uomo, (apriti cielo, il mondo è cambiato e io sono sempre fuori tempo?), ho chiesto un confronto, o un chiarimento al diretto interessato... Giovanni è una persona che sta al gioco e questa è la trascrizione, senza orpelli o censura, di ciò che ci siamo detti...

#### Giovanni...

...Quando Milly mi ha proposto di partecipare a *Ballando con le stelle*, o meglio, di fare il provino durante il tour *Ballando on the road*, le ho risposto: "OK, io vengo se però ballo con un uomo..." Milly è rimasta basita e mi ha detto: "Mah... bisogna vedere le regole della Federazione". Insomma, accampava ragioni varie...

#### Ma prima di te, mi pare di ricordare che Enzo Miccio abbia partecipato...

...e chi è? Non so chi sia.

#### Ma dai, quello secco secco, esperto di moda maschile, che etero etero proprio non sembra...

Va beh, Miccio a parte, Milly mi risponde che mi farà sapere perché deve chiedere alla Federazione, per la quale comunque già ballano anche coppie formate da persone dello stesso sesso.

Poi mi chiama qualche giorno dopo, dicendo che si è consultata con Carolyn Smith che ha confermato un OK e che quindi era regolare. Mi hanno anche fatto avere dei video a verifica della veridicità, fatto sta che siamo tutti dell'idea, anche perché ho pure chiesto che la coppia che si andava a formare con Raimondo Todaro (il suo partner come lo fu per me tre anni fa, *N.d.A.*) non avesse ruoli predefiniti.

Chi "porta", come si dice nella danza, è in genere l'uomo, mentre noi ci scambiamo i ruoli stessi senza regole preordinate, un momento conduce lui un momento io o viceversa.

Oltre a questo abbiamo saputo che nell'edizione israeliana di *Ballando* era già accaduto che due persone dello stesso sesso, in quel caso due donne, avevano già danzato insieme, dunque, qual è il problema?

**Non è in questione se è un problema o no, ma perché a me fu detto di "no", ed era per una sola puntata. E solo per un ballo che peraltro avrebbe avuto come base la canzone, che avevo appena portato a Sanremo con Grazia di Michele, *Io sono una finestra*, dove come tema centrale c'è proprio l'appartenenza di genere.**

Milly, che conosco da venticinque anni, è una donna di spettacolo, e



Giovanni Ciacci con Raimondo Todaro, foto di Marco Rossi



forse, anzi di sicuro, ha capito che i tempi ora sono giusti, non c'è nessuna voglia di emulare, come probabilmente pensi tu, le scelte di altri come Maria De Filippi col trono gay di *Uomini e Donne*. È solo che entrambe ora hanno compreso che i tempi sono cambiati...

**OK, ma perché nella mia testa dura ho l'impressione che questo tuo modo di presentarti sia un privilegio?**

Ma come? È l'esatto contrario, ho, anzi abbiamo tutti gli occhi addosso, siamo svantaggiati, altro che!

Noi facciamo solo show, non c'è nessun'altra implicazione, ogni sbaglio diverrà gigante, mi perdoneranno meno di quanto faranno con una delle altre coppie regolari. E poi sono sicuro che dopo un po' ci si scorderà che a ballare sono due uomini, non voglio fare nessuna forzatura, nemmeno con Raimondo che non è per niente gay.

**Quindi Todaro è in questo caso un compagno di lavoro sul quale comunque non va fatto nessun genere di pettegolezzo di natura sessuale.**

Al primo incontro ho detto a Raimondo



cosa avrebbe detto a sua figlia sul perché adesso ballava con un altro uomo. La bimba, a quanto pare, manco s'è posta il problema e non ha fatto nessuna domanda. Ha detto solo: "Papà, balla bene con Giò Giò, dovete vincere!"

**Che commovente l'ingenuità infantile... ma resta il "segno" che, anche se non dispiacesse a nessuno, avete come una forma di attenzione speciale. Che, dite voi, non genera differenza alcuna, ma ci sono pareri discordi anche all'interno della giuria di Ballando, quindi la differenza c'è...**

Io faccio tutto quello che posso, mi sto impegnando tanto, al punto che, pensa te, ho fin chiesto a Barbara d'Urso se mi poteva prestare un suo ballerino, Antonio Fiore, per allenarmi.

**La D'Urso? Ho capito bene?**

Lo sai bene anche tu che è una donna molto generosa. Peccato che nel frattempo me l'ha portato via Shakira, perché lo voleva per uno spot di navi da crociera.

**Va beh, quella c'ha Piquet, anzi Piquetón!**

Beh, allora ho preso José, quello di *Amici*, pelle ebano, hai presente?

**Ci vedo ormai pochissimo, ma non dimentico d'aver rimirato rare bellezze come la sua...**

Ma poi José faceva troppo *Amici di Maria* e alla fine mi hanno dato Gian Manzo, quello con cui ho fatto le prime foto di scena. Apriti cielo! Lui, poveretto, è andato subito in panico per via che, etero, si è subito visto catalogato come gay e siamo "scoppiati" quasi subito, ma poi Milly, man mano che si facevano le selezioni on the road si è sempre più convinta che la scelta si poteva fare.

**Mi fa piacere, ma mi resta quel piccolo magone di non averlo fatto io prima di te, è solo un'ipotesi di rimpianto per una distonia di tempi non sincronizzati.**

E vedrai che quando vincerò, perché io vincerò, sarai contento anche tu.

**Come puoi dubitarne? Non vedi dal mio sincero e luminoso sorriso quanta gioia ciò mi provocherebbe? Te l'ho recitata bene? Siamo nella parte? Vogliamo pensare ad una versione teatrale, al maschile di *Eva contro Eva* o alle *Due Orfanelle*?**

## IL BALLO DEL QUAQUARAQUÀ



Prima puntata di *Ballando con le stelle*. Giovanni Ciacci e Raimondo Todaro iniziano la loro esibizione sulle note di *Puttin' on the Ritz*, una canzone scritta nel 1927 da Irving Berlin. Il titolo del brano fa riferimento a un modo di dire in slang che significa "vestire elegante" e che deriva dal nome dell'Hotel Ritz di Parigi. Ballano un charleston e sostanzialmente si agitano fianco a fianco tenendosi a debita distanza con l'ausilio di un bastone da passeggio. Siamo agli antipodi, diciamo, dell'intimità dei corpi richiesta da un tango argentino.

I guai per i nostri coraggiosi concorrenti iniziano al momento della valutazione da parte dei giudici. Qualche malumore inizia a spuntare da parte di Ivan Zazzaroni, giornalista sportivo in quota maschi eterosessuali al 100%, che dice: "Ero animato dalle migliori intenzioni ma l'ho trovato totalmente fuori contesto. Mi sembra che appartenga a un altro programma" (il resto è ascoltabile su YouTube) e si rifiuta di votare. Milly Carlucci inizia a scivolare con grazia sui vetri per tentare di tamponare la situazione, e lo zazzaruto Zazzaroni infine si vede costretto dal regolamento del programma ad alzare la paletta e vota O.

Seconda puntata di *Ballando*, i nostri eroi si cimentano in un boogie-woogie e le distanze tra i loro corpi iniziano ad accorciarsi ma ancora nessun contatto "promiscuo". La situazione in fase di giudizio precipita con Zazzaroni che afferma: "Il ballo ha una sua estetica che è uomo-donna (...). Il ballo è sempre uomo-donna, c'è una tradizione", e alla fine si rifiuta di votare. Esplode la bufera tra fischi in diretta e reazioni su Twitter, di cui tra tutte citiamo il commento del neo-senatore PD gay dichiarato Tommaso Cerno: "Omofobia senza giustificazioni contro la coppia Ciacci-Todaro, spero intervenga la vigilanza RAI".

Diciamoci la verità: il vero scandalo è che per la prima "ostentazione" i due ballerini non dovevano indossare uno smoking (nero per Ciacci perché si sa che il nero sfila la linea e bianco per Todaro) ma un frac con le code. Sono convinto che Fred Astaire e Ginger Rogers sarebbero stati d'accordo con me, e si sarebbero altamente disinteressati di tutto il resto.

Marco Albertini



**PRIDE.2018**  
LUGANO

# PRIDE IS IN THE AIR



teatro | danza | cinema  
poesia | arte | concerti  
street food | party | beach volley

[pride2018.ch](http://pride2018.ch)  [pride2018](https://www.facebook.com/pride2018)

SETTIMANA DEL PRIDE  
**28.5 - 3.6.2018**

LGBT PARADE  
**2.6.2018**

**GOTHICSAUNA È PARTNER ARGENTO DEL PRIDE 2018 - LUGANO**

**GOTHICSAUNA**  
the place to be  
**SAFE**



**BUONO PER UN  
REGALO SORPRESA**  
validità aprile 2018

**APRILE: FLUO NIGHT 14.4**

chf 20.-/€17 dalle ore 21 alle ore 2  
drink di benvenuto compreso  
PROSSIME DATE: sab. 5.5 | 26.5 | 9.6.2018

**MERCOLEDI E GIOVEDI CHIUSO**

salvo festivi e durante il Pride con orari speciali!  
VICOLO VECCHIO 3 | 6900 LUGANO - MASSAGNO  
TEL.: +41 91 967 50 51 | [WWW.GOTHICSAUNA.CH](http://WWW.GOTHICSAUNA.CH)

# CHECCHE DA FILM

Comici, nevrotici, effeminati eccentrici... Il cinema italiano ha fatto un ampio uso, in ruoli secondari, di attori che impersonavano omosessuali. Eccone una carrellata.

TESTO — ANDREA MERONI · andreameronson@yahoo.it



IL CINEMA DI GENERE italiano non avrebbe mai potuto raggiungere la massa critica che – fino al 1980 – gli ha consentito di rigenerarsi di filone in filone, se non avesse potuto attingere a un ampio bacino di volti riconoscibili. Questo valeva tanto per gli attori di prima fila quanto per quelli di terza/quarta. Tra questi alcuni caratteristi, e cioè quegli attori non protagonisti che interpretano personaggi caratteristici o eccentrici, hanno finito per diventare sinonimi di un genere in particolare, mentre altri ricoprivano funzioni iper-specifiche assimilabili a un piccolo monopolio: il palermitano Nino Terzo era l'asmatico per eccellenza dei film comici, mentre lo stuntman romano Nello Pazzafini era il bruto per antonomasia trasversalmente ai generi, così come l'inglese Geoffrey Copleston era lo "straniero in Italia". Ai responsabili del casting veniva automatico convocarli per clonare all'infinito la loro caratterizzazione.

Lo stesso automatismo scattava quando si voleva infilare nel tessuto narrativo un piccolo ruolo di omosessuale: in questo caso la prima scelta era Franco Caracciolo (1944-1992). Costui incarnava la teoria del tipaz formulata da cineasti quali Eizenstein e Kulešov, secondo la quale, come scrive Richard Dyer "gli attori erano scelti per i ruoli sulla base dell'adeguatezza del loro aspetto fisico nel rappresentare una categoria di persone particolare, socialmente definita". A ciò si aggiunga la corrispondenza dell'orientamento sessuale dell'attore con quello dei suoi personaggi. Biondo e lungocrinito, efebico e un po' sgraziato, Caracciolo era l'erede reietto della casata dei Caracciolo di Avellino e Torchiarello: la carriera nel cinema è stata per lui tanto una vocazione quanto una necessità. La star del teatro underground romano Dominot si sarebbe vantata di averlo presentato a Fellini sul set di *8½*, in cui Caracciolo interpreta un pretino un po' isterico... ma l'approdo definitivo dell'istrionico Franco è stata la commedia sexy, in

cui ha interpretato il ruolo del gay (sempre allupato e di bocca buona) con sistematicità e abnegazione stupefacenti.

Ma Caracciolo – futura "ragazza coccodè" nella fortunata trasmissione TV di Arbore *Indietro tutta* – è solo la punta dell'iceberg: i vari generi avevano un bisogno prepotente di particine omosessuali da usare come riempitivo. Lo stesso Caracciolo indicava come apripista in questo settore Luigi Leoni: magrissimo e fulvo, dotato di istintivi manierismi che si confondevano con quelli dei suoi personaggi, Leoni era perfetto per incarnare pretini affettati. Lo stesso discorso vale in parte anche per Paolo Baroni, pupillo prima di Fellini e poi di Dino Risi, il quale gli ha affidato leggiadre figurine gay in *Telefoni bianchi* e *Sono fotogenico*, passando per un altro pretuccio dagli occhioni dolci ne *I nuovi mostri*.

Come anticipato, Caracciolo ha dismesso subito l'abito talare per assumere i panni del predatore sessuale; in questo tipo di caratterizzazione eccellevano anche Giancarlo Badessi, la cui maschera pacioccona poteva assumere attitudini viziose come in *Action* di Tinto Brass, e Silvio Laurenzi. Quest'ultimo è un prolifico costumista che, su richiesta di amici registi, ha impersonato (con estrema aderenza!) personaggi lascivi, come il cliente che ci prova con Pozzetto ne *La patata bollente* di Steno; ma già molti anni prima, nel '62, su istigazione di Pasolini, era stato un corruttore di minori nell'esordio di Bertolucci, *La commare secca*.

Veniamo poi agli "omosessuali ordinari" (talvolta provinciali, anche se non sempre esuberanti come il Lino Banfi di *Dio li fa e poi li accoppia*). Due esemplari: il primo è Antonio Spaccatini, altro volto felliniano, interprete di un grigio e attempato sarto luinese pizzicato a fornicare in un cesso pubblico dai militi fascisti ne *Il piatto piange*; il secondo è l'eccentrico caratterista Gastone Pescucci, con quella maschera goffa adattissima a prodursi in moine di ogni sorta (vedi *La poliziotta fa carriera*). Possiamo far rientrare nella categoria anche Umberto Raho e Franco Ressel, specializzati in ruoli più aristocratici, oltre all'americano Eugene Walter, interprete di una checca acida e arguta nel sottovalutato *Il giovane normale* di Risi.

Troppi altri nomi andrebbero ricordati, ma, per privilegio monarchico, è giusto chiudere con la categoria delle "regine", in cui (oltre alla Sorella Bandiera bionda, cioè Tito Le Duc) possiamo collocare Leopoldo Mastelloni; questi, prima di coniugarsi con Renato Pozzetto in *Culo e camicia*, era stato una dietrichiana drag queen ne *La pupa del gangster*. Ma su tutti troneggia Vinicio Diamanti (1926-2009), "diva" dell'avanspettacolo e del teatro d'arte ereditata dal cinema in ruoli da sciantosa come ne *Il vizietto* e nel suo esecrabile derivato *Delitto al Blue Gay*. Qui Vinicio recita comunque con maestosa dignità, risultando non solo *larger than life*, ma anche *larger than films*... come del resto molti tra i suoi colleghi fin qui elencati.

# L'ORIGINE DELL'OMOFOBIA E DELLE CONDANNE IN ZIMBABWE

**“Dagli all’untore”.**

Si dice riferendosi ad atteggiamenti persecutori nei confronti di chi è ritenuto ingiustamente responsabile della propagazione di idee o fenomeni sociali dannosi.

**Placido Seminara**  
**Battiato di Lampedusa**  
*illustrazioni di Franco Garioni*

- > 68 pagine
- > 10 euro

iac**bellieditore**<sup>®</sup>  
,

# CATERINA SONO IO

Al culmine di una brillante carriera di attore, drammaturgo e regista, Tindaro Granata, dopo il successo di *Geppetto e Geppetto* dove due padri gay crescono un figlio, interpreta la protagonista della *Bisbetica Domata*: dai difficili inizi al confronto con i tabù.

TESTO — MARIO CERVIO GUALERSI · cerviogualersi@outlook.it | FOTOGRAFIA — MARINA SICILIANO

È STATO IL PRIMO a portare sulla scena gioie e dolori di due uomini che decidono di avere un figlio: Tindaro Granata ha scritto, diretto e interpretato *Geppetto e Geppetto*, pièce che da due anni è in tournée nei teatri e per la quale ha vinto l'ambito premio Ubu (in scena il 26/5 per il pride di Padova e il 28/5 in occasione del pride di Lugano). L'omogenitorialità è solo una tappa di un percorso artistico che l'ha sempre visto misurarsi drammaturgicamente con temi scomodi come la pedofilia nell'ambito familiare. La sua ultima sfida è quella d'interpretare Caterina nella *Bisbetica Domata* di Shakespeare, uno dei personaggi con cui grandissime attrici da secoli hanno fatto i conti. Prodotta dal Lac di Lugano e dal teatro Carcano di Milano, dopo il grande successo di critica e pubblico nelle due città, girerà l'Italia nella prossima stagione.

**Il tuo approdo al teatro è stato avventuroso e preceduto da mille altri lavori...**

La mia vera vita inizia a 19 anni quando ho lasciato la Sicilia e ho detto ai miei che avrei fatto questo mestiere: per protestare contro la loro comprensibile opposizione sono andato via da casa e mi sono arruolato nella marina militare. Volevo dimostrare alla famiglia quanto ero forte ed è stato un anno per me fondamentale: ho capito che cosa sono la solitudine e il silenzio. Una volta sbarcato (era il 1999 e avevo 21 anni) mi sono trasferito a Roma dove ho fatto tutti i lavori immaginabili perché non volevo farmi mantenere dai genitori. Prima ho fatto il commesso in un negozio di scarpe e nel frattempo cominciavo a frequentare un corso per attori amatoriali.

**Quindi era sbocciata la vocazione per il teatro?**

Non ancora. Il sogno era quello di fare l'attore di cinema, dopo che da adolescente mi ero innamorato del neorealismo e della commedia all'italiana. La mia prima volta su un palcoscenico fu al teatro Quirino per un provino con Massimo Ranieri al quale mi aveva indirizzato un collega del corso: lui mi scelse per il *Pulcinella* di Manlio Santanelli e così il teatro entrò nella mia vita, senza più lasciarla. Non avendo fatto nessuna scuola, mi sono dovuto

costruire da solo un percorso rispetto alle mie potenzialità. Poi, a causa di un brutto incidente, mi sono fermato per quattro anni e ho ripreso a fare il commesso e il cameriere, ma sentivo che sarei tornato sulla scena.

**E infatti...**

...ancora una volta il caso giocò a mio favore. Cinque anni prima avevo fatto un provino senza esito con il regista Roberto Guicciardini: si ricordò di me e mi chiese di fare una sostitu-



zione nell'*Enrico IV* di Pirandello. Negli stessi mesi ho conosciuto il mio compagno, il regista Carmelo Rifici, e ci siamo trasferiti a Milano, fondando la compagnia Proxima Rex. È qui che ho maturato la convinzione di fare l'attore anche per una scelta civile e politica e ho capito che quel ruolo non mi bastava.

**Hai così scoperto la tua vocazione per la scrittura.**

Sì, sollecitato in un laboratorio teatrale a scrivere un brano per farmi conoscere dal gruppo,

in una notte ho composto *Antropolaroid*, un monologo che in seguito è diventato spettacolo. Ho iniziato così il lavoro di drammaturgo, regista e attore, mettendo in contatto lo spettatore con il mio mondo interiore. Era infatti un testo autobiografico, basato sulle storie che i miei nonni e le persone anziane mi raccontavano quando ero bambino. Mi sento detentore del patrimonio di una società arcaica ora scomparsa e la cosa mi dà forza. In seguito ho rivolto la mia attenzione ai tabù che mi mettono paura e curiosità e che la società non riesce a affrontare, per esempio la pedofilia: ho preso spunto da un fatto di cronaca per scrivere *Invidiatemi come ho invidiato voi*.

**E arriviamo poi a *Geppetto e Geppetto*...**

Per me significa tante cose: volevo capire cosa significa essere figli oggi e che rapporto c'è tra un padre e un figlio quando non sono legati biologicamente. Non tutti gli omosessuali diventeranno padri biologici dei loro figli e mi affascinava sia l'idea di vedere queste famiglie proiettate nel futuro sia capire che figlio sono stato io.

**Infine l'incontro con Caterina.**

Le sue parole dette da un uomo diventano più forti e dure: negare la sua femminilità per poter far parte di una società maschilista assume un valore politico oltre che artistico. In questo periodo di enormi progressi, è sempre presente la lotta tra i sessi: atavicamente l'uomo ha invidiato la donna in quanto creatrice della vita. Ho preso ispirazione dalle donne siciliane: austere, rassegnate ma anche determinate a non soccombere. Trovo una similitudine tra Caterina e le battaglie degli omosessuali: entrambi hanno dovuto sottostare a enormi soprusi per poi poter affermare se stessi.

**E in amore sei più Caterina o Petruccio?**

Sono io il dittatore, la parte forte della coppia, nonostante il mio aspetto dolce e fragile. Ho bisogno del corpo, della carne, di tutto quello che è il mio essere maschio e femmina. Credo nell'incontro delle anime: la mia relazione compie 13 anni, costruita con la quotidianità ma sempre imprevedibile.



Parli di sesso  
con il tuo medico  
di famiglia?

Finora non ho  
ancora avuto il  
coraggio. Ma  
neanche lui!

## HIV – CONOSCERE CREA FIDUCIA

**Sì!**

Parla con il tuo medico degli argomenti **SESSO**, **CHEMS** e **HIV**.  
Chiedigli anche qual è il modo migliore per proteggerti dall'HIV.  
Qualora avessi già vissuto una situazione di rischio, sottoponiti  
ad esami appropriati e fatti consigliare dal tuo medico.

Se affronti apertamente l'argomento HIV, contribuisce ad abbattere i  
pregiudizi e le paure, a diagnosticare precocemente l'infezione e a fermare  
l'emarginazione delle persone con HIV.

Insieme possiamo!



**Presta attenzione a questo  
adesivo alla prossima visita dal medico!**

ViiV Healthcare GmbH, Talstrasse 3-5, 3053 Münchenbuchsee

**ViiV**  
Healthcare

CH/HIV/0009/18/20.03.2018/03.2018

# HIV, LA BATTAGLIA CONTINUA

A marzo a Boston, alla 25<sup>a</sup> conferenza sui retrovirus e le infezioni opportunistiche si è parlato delle nuove frontiere di lotta farmacologica all'HIV-AIDS. Facciamo il punto.

TESTO — GIULIO MARIA CORBELLI · [giuliomariacorbelli@gmail.com](mailto:giuliomariacorbelli@gmail.com)



OGGI SIAMO FORSE un passo più vicino a una cura definitiva per l'infezione da HIV. Qualcosa che consenta a chi vive con l'infezione di tenerla sotto controllo senza dover prendere continuamente i farmaci antiretrovirali avanza passo dopo passo. L'annuncio è stato dato alla 25<sup>a</sup> edizione della Conference on Retroviruses and Opportunistic Infections (CROI) che si è svolta a Boston dal 4 al 7 marzo 2018.

Chiariamo però subito che se si parla di "cura" o – per essere più precisi – di "cura funzionale" dell'infezione da HIV, cioè di un trattamento che permetta al sistema immunitario di fermare la replicazione del virus anche senza l'aiuto di medicinali da assumere continuamente, non parliamo di qualcosa che sarà disponibile a breve. Oggi la ricerca sta cercando di accumulare dati che in un prossimo futuro possano indicarci quale potrebbe essere l'approccio più promettente. A dire il vero qualcosa l'abbiamo già capita: non sarà un solo intervento a rendere capace l'organismo di vincere la battaglia contro l'HIV, ma una combinazione di approcci.

Tra questi interventi, uno dei più promettenti sembra essere l'uso degli anticorpi neutralizzanti ad ampio spettro. Sono particelle del sistema immunitario, ricreate artificialmente, in grado di attaccare varie versioni di HIV, che notoriamente è un virus molto mutevole. Al CROI di Boston ha destato molto interesse una ricerca condotta su 44 scimmie infettate con un virus molto simile a HIV e trattate con un anticorpo neutralizzante ad ampio spettro chiamato PGT121 insieme con un altro farmaco indicato con la sigla GS-g620.

Trattate con questi due farmaci insieme, le scimmie sono state in grado di mantenere la quantità di virus presente nel loro sangue a livelli non rilevabili per almeno tre mesi dopo aver smesso di assumere la terapia anti-HIV. Metà di queste scimmie addirittura per sei mesi. Adesso i due farmaci hanno cominciato il lungo cammino della sperimentazione nell'uomo.

Nel frattempo, è bene affidarsi ai farmaci anti-retrovirali che diventano sempre più efficaci e con minori effetti collaterali. Due nuove molecole sono in arrivo: una, già approvata negli Stati Uniti, verrà commercializzata già coformulata con altri due farmaci per fornire un regime completo in un'unica pasticca (come ne esistono già ben più di sei). Si tratta di bictegravir, un nuovo inibitore dell'integrasi, cioè la classe di farmaci di più recente introduzione, che secondo i dati presentati al CROI, sembra offrire tollerabilità in termini di effetti collaterali ed efficacia nella riduzione della carica virale paragonabili a quelle dei migliori farmaci della stessa classe già sul mercato. Il professor Molina, che ha presentato la ricerca a Boston, ha spiegato che è bene avere nuove opzioni terapeutiche per le persone che non possono prendere le altre co-formulazioni.

Nuovi dati anche su un'altra molecola che sembra poter rinnovare radicalmente la più vecchia classe di antiretrovirali, quella degli inibitori della trascrittasi inversa. Al contrario di alcuni farmaci "di prima generazione" appartenenti a questa classe, il "nuovo arrivato" non sembra dare effetti collaterali di rilievo. Non solo: si tratta di una molecola, al momento chiamata MK-8591, talmente potente che potrebbe essere assunta o in piccolissime dosi una volta al giorno oppure in dosi leggermente maggiori una volta alla settimana. Proprio la sua capacità di restare attiva a lungo nell'organismo, la rende candidabile anche nell'uso preventivo. Ormai da diversi anni la scienza ha dimostrato che l'assunzione di farmaci antiretrovirali da parte di persone sieronegative è in grado di impedire loro di contrarre l'HIV. Si chiama profilassi pre-esposizione o PrEP ed è disponibile anche se non rimborsata anche in Italia (maggiori informazioni sul sito [www.prepinfo.it](http://www.prepinfo.it)). Proprio al CROI diverse presentazioni hanno confermato che la PrEP è altamente efficace nel prevenire l'infezione se assunta correttamente e che nei contesti in cui viene impiegata su larga scala si registrano sensibili diminuzioni nel numero delle nuove diagnosi di HIV. In particolare, nella regione di Sydney, in Australia, a un anno dall'inizio di un programma di implementazione della PrEP si è registrato un calo del 35% nelle nuove diagnosi di infezione. La maggior parte delle persone che hanno aderito a quel programma erano maschi bianchi gay della zona centrale di Sydney, cosa che suggerisce che occorra offrire questo strumento di prevenzione anche ad altri gruppi di popolazione, a partire dalle donne.

**NEL TUO UNIVERSO MASCHILE  
C'È UN MONDO DI SOGNI E DI DESIDERI.**

garageclub torino 

**GARAGECLUB. LA RISPOSTA.**

Sauna finlandese, bagno turco high tech, piscina idromassaggio, ambienti relax.

-  Nuovo dark labyrinth
-  Nuova zona spogliatoi
-  Nuova linea di ristorazione
-  Sexy show ogni mercoledì e venerdì sera.

 **GARAGECLUB**  
TORINOCORSOSTATIUNITTIRENTACINQUE  
SPAZIOUOMO

10128 Torino - corso Stati Uniti, 35 - T 346 3006612 - info@garageclub.it - garageclub.it

Ingresso riservato ai soci



**APRILE**

**B**  
Bangalov  
MILANO

**HAPPY BIRTHDAY BANGALOV**  
6 anni con Voi  
**SABATO 7 APRILE dalle ore 22.00**

OPEN MIND MA  
NAKED - UNDERWEAR ME  
NO FACE NIGHT GI  
NAKED/UNDERWEAR FRIDAY NIGHT VE

IN THE DARK SA 7  
THE HOLE - FETISH NIGHT SA 14  
IN THE DARK SA 21  
IN THE DARK - TOP OF THE TOP XXL SA 28

APERTURA DALLE ORE 22.00  
CHIUSO DOMENICA E LUNEDÌ



AVVISO ED INGRESSO AL LOCALE RISERVATO AI SOCI ANODDIS

BANGALOV CLUB VIA CALABRIA N.5 MILANO TEL. 02 33220193 WWW.BANGALOV.COM

# UN MUSEO CON GLI ATTRIBUTI

Complice un viaggio in Islanda abbiamo avuto la fortuna di visitare il museo fallologico di Reykjavík. In esposizione decine di peni e centinaia di oggetti che celebrano gli attributi maschili.

TESTO — STEFANO BOLOGNINI · direttore@prideonline.it



TRA SCHERZO SADICO, scienza e gabinetto anatomico il Museo fallologico di Reykjavík è unico, e tra i più bizzarri al mondo ([www.phallus.is](http://www.phallus.is)). In esposizione la collezione di Sigurður Hjartarson, ex insegnante ed ex preside islandese, che ha raccolto fin qui oltre 280 falli appartenenti a tutte le specie di mammiferi presenti in Islanda, uomo compreso, più qualche pisello non autoctono.

Le decine di organi fanno bella esposizione di sé, in vasetti di vetro ben allineati imbalsamati dalla formaldeide o essiccati appesi alle pareti come trofei di caccia. Non mancano numerosi cimeli e artefatti che celebrano il "pisello", dai totem africani a tazze o oggetti fallici, c'è persino un telefono, e così via.

La raccolta è nata per caso (e per gioco) intorno agli anni Settanta, a partire da una frusta ricavata dal pene di un toro e si è arricchita, grazie alle donazioni di pescatori e cacciatori, di battacchi di balene, orsi polari, volpi, visoni. La collezione, dapprima esposta nella cittadina di Húsavík dal 2011, grazie a un cospicuo finanziamento del Governo islandese, ha trovato spazio proprio al centro della capitale dove il nuovo curatore del museo, Hjörtur Gísli Sigurðsson, ha dato il giusto valore e spazio a ogni membro. E i turisti, di cui un sessanta per cento donne, arrivano a migliaia ogni anno.

Tra i centimetri c'è davvero da perdere la testa, in una mostra permanente che ha un effetto straniante, bastano pochi passi nel museo per essere letteralmente circondati da piselli (eretti o meno) ma non si tratta di una gang bang.

Il percorso museale è in bilico precario tra il laboratorio di una scienziato pazzo e l'istituzione museale di prestigio, tra interesse scientifico

puro e mero appagamento di boccacesche curiosità sessuali.

Ovviamente di peni ce n'è per tutti i centimetri, da quelli XXL a quelli microscopici. Il più ragguardevole ovviamente è quello della balena e quello esposto è solo una sezione, 170 cm per circa 70 kilogrammi; l'organo intero avrebbe avuto una lunghezza di 5 metri. Tra i campioni degli small dick quello del criceto, che non supera i 2 millimetri... è la prova provata che per quanto possiamo essere orgogliosi o meno di quanto ci ciondola tra le gambe, le dimensioni sono sempre relative. Quanto alle forme, la natura ha dato il meglio di sé: non c'è n'è uno uguale all'altro. Ce ne sono con barbe, spine ispide e setole o biforcuti, come in alcuni marsupiali. Quello del maiale è a cavatappi, quello del toro è simile a una fune e l'elefante, del suo pene ragguardevole, usa solo l'ultima parte.

A seconda della specie se eretti sono rigidissimi, come nell'uomo, o elastici, come in delfini e balene. Quanta bellezza.

Sigurður Hjartarson si è divertito persino a esplorare nelle mutande della vivace mitologia locale, tra elfi, folletti e troll, e, nella sezione folklore islandese, tra i pezzi più estrosi visibili, il pene di un uomo invisibile, in un vaso di vetro all'apparenza vuoto, quello della sirena maschio o il pallido pene di fantasma. In realtà si tratta di oggetti del tutto simili al pene umano, di pietra, legno o altro, ritrovati fortunatamente in natura. Ma chi può negare eventuali virilità mitologiche?

Il museo fallologico, tra scherzo e (pseudo) scienza, è comunque il posto perfetto per conoscere da vicino il pene e le sue gesta "erettive", che ancora subiscono il pregiudizio della rappresentazione pubblica.

Certo la visita ha aspetti macabri: tra i pezzi esposti ci sono anche due peni dell'*Homo sapiens sapiens*, quello di Pall Arason, un islandese che ha donato al museo i suoi attributi alla morte, a 95 anni, e di un sessantenne che non ha voluto rendere note le sue generalità. E, per non farci mancare nulla c'è anche il prepuzio di un quarantenne. Altri tre uomini hanno promesso di donare i gioielli di famiglia al museo quando moriranno: Peter Christmann, un tedesco; John Dower, un inglese; e Tom Mitchell, un americano, che ha inviato uno stampo in gesso del suo organo smisurato per riservare il suo spazio nel museo. Tutto questo è davvero necessario?

Lo decida il lettore, piace a chi scrive l'idea di un museo che racconta un attributo con il quale facciamo i conti tutti i giorni, da millenni.

Ovviamente non ci sorprende la fregola collezionistica di membri. È un fenomeno che, chi più chi meno, noi gay conosciamo da vicino.

Quanto all'enorme curiosità e successo di pubblico del museo non c'è molto da dire, il cazzo piace...

Se scarichi l'app sul tuo smartphone avrai all'Illumined tutti i giovedì un drink omaggio e scoprirai tutti i vantaggi che ti dà Anddos!



Disponibile su



Disponibile su



**ILLUMINED**  
MILANO



**COMUNICAZIONE AI SOCI**  
con il rinnovo della tessera ANDDOS per gli under 25 ingresso e primo drink in omaggio per tutti gli altri soci primo drink in omaggio e secondo scontato



**ILLUMINED**  
MILANO

CRUISING BAR 24/7  
VIA NAPO TORRIANI 12 MILANO 02 66985060  
ingresso esclusivamente con tessera one pass o arcigay e con documento d'identità

# JUICE BERRY

via Torino, 162  
Mestre - Venezia

T. +39 041 8778042  
M. +39 339 5902125



**XAVIERS SIMBLEY**

**ALESSIO**

SABATO **21** APRILE



**HARDUP** THE LAST  
**FETISH PARTY**

**DRESS CODE APPLIES:** LEATHER - RUBBER - UNIFORM  
SKIN GEAR - NAKED - SPORTSWEAR

# APRIL SHOW

OGNI LUNEDI  
JUICE ORGIA  
+ BUFFET

OGNI MARTEDI  
OGNI GIOVEDI  
INGRESSO 5 EURO

OGNI MERCOLEDI  
NAKED MASK

OGNI VENERDI  
HARD SHOW  
CON PORNOATTORE

OGNI SABATO  
70/80/90  
CON OMAR DJ

OGNI DOMENICA  
BUFFET + HARD SHOW  
CON PORNO ATTORE

**APERTI TUTTI GIORNI**

TUTTE LE SERATE DELLA SETTIMANA ONLINE [www.juiceberry.info](http://www.juiceberry.info)  
[planetromeo.com/juiceberry](http://planetromeo.com/juiceberry)

Messaggio e comunicazione riservati ai soli soci ANDDOS

## Fatti furbo! Annulla il costo della tessera, **SCARICA L'APP!**

Cogli al volo l'occasione :

- L'applicazione è gratuita
- Accedi ai pass con uno sconto di circa 600 €
- Usa oltre 2.000 convenzioni Nazionali e Locali
- Dotati anche della tessera elettronica! L'avrai sempre a portata di click
- Resta sempre aggiornato su eventi e feste dei tuoi circoli preferiti



[www.anddos.org](http://www.anddos.org)  
[www.1pass.it](http://www.1pass.it)



# Sifilide, Gonorrea, Clamidia

Per uomini che fanno sesso con altri uomini. Fai il test dall'1 al 31 maggio per CHF 30.-. Anche se ti senti sano come un pesce. [drgay.ch/starman](http://drgay.ch/starman) - [drgay.it/starman](http://drgay.it/starman)

**CHECKPOINT**  
CENTRO SANITARIO COMUNITARIO

**ASA**  
ONLUS 

**LILA**   
LEGA ITALIANA  
PER LA LOTTA CONTRO  
L'AIDS  
**LILA Milano ONLUS**  
Fondazione di Partecipazione

**Dr. Gay** Qui trovi aiuto!

# OMO HARMONY

Un editore ha avviato una collana di romanzi rosa che raccontano gli amori omosessuali. Il genere *gay romance*, molto seguito negli Stati Uniti, non aveva trovato fin qui terreno fertile in Italia.

TESTO — ANDREA GABRIELLI

ALLA FIERA DEL LIBRO di Milano lo stand di Triskell Edizioni era letteralmente assaltato dalle donne. A sorpresa, tra i titoli proposti dalla casa editrice che offre un ampio catalogo, una collana di storie d'amore tutte LGBT. Tra i titoli, per esempio, *A letto con un miliardario* di Anne Tenino, che racconta di come Dalton Lehnart, uomo con alle spalle "una lunga storia di appuntamenti con uomini ricchi, disturbati, repressi" incontra e s'innamora del miliardario Tierney Terrebonne. Ancora, giusto per fare un altro esempio, c'è *Al sicuro tra le sue braccia* di Renae Kaye, vicenda che prende le mosse da una doccia: "nel silenzio notturno delle docce di un villaggio roulotte, Lon Taylor lava via dal suo corpo lo sporco delle miniere dell'Australia dell'Ovest. Non cerca avventure, ma quando arriva Casey, Lon non rifiuta le sue avances". E così via. Abbiamo incontrato Barbara Cinelli, la titolare della casa editrice.

## Quando, come e perché è nata Triskell Edizioni?

Triskell Edizioni è nata nel febbraio del 2013. Si è proposta sul mercato inizialmente solo come editore digitale, soprattutto perché si prefiggeva di spingere un genere ancora poco conosciuto, e sicuramente di difficile inserimento nel panorama letterario italiano, qual è il *gay romance*.

Il "male to male" è nato negli Stati Uniti proprio in digitale, e nel digitale sembra aver trovato la sua forma ideale di diffusione. Partire da zero non è stato facile. Bisogna riuscire a farsi prendere sul serio da lettori, autori, professionisti del settore e collaboratori... La soddisfazione principale è stata vedere la risposta del pubblico.

## Perché la scelta editoriale di avviare una collana di romanzi d'amore LGBT?

Durante la mia esperienza di traduttrice e coordinatrice italiana di Dreamspinner Press, (una casa editrice americana che propone romance anche in italiano, *N.d.R.*) avuto modo di seguire la diffusione del *male to male* in Italia. Percevo il desiderio dei lettori

di avere di più... sempre di più. E degli scrittori di cimentarsi in un genere ancora relativamente nuovo. Siamo passate dal pubblicare un libro LGBT al mese a sei uscite al mese.

## Come scegliete che cosa pubblicare?

Accettiamo di valutare tutti i manoscritti che rientrano nella categoria LGBT o male to male. Sappiamo che alcuni sottogeneri vendono decisamente di più (contemporanei) e altri faticano ad affermarsi (fantasy classici)



e altri ancora trovano poco riscontro (storici), ma cerchiamo comunque di diversificare il più possibile la nostra produzione. Vogliamo dimostrare la validità di un genere che, lo sappiamo perfettamente, fa storcere il naso a non poche persone.

**Il vostro stand alla Fiera del Libro di Milano era affollatissimo di donne. Ovviamente avete altre collane, ma possiamo dire che**

## le storie gay piacciono soprattutto alle donne?

Sicuramente il nostro bacino di lettori è composto per la grande maggioranza da donne, dai 25 anni in su. Si stanno avvicinando anche i lettori omosessuali maschi che nemmeno sapevano dell'esistenza di questo genere e che, con nostra grande soddisfazione, sono ben lieti di trovare storie che possano dare loro un po' di respiro.

## Quali sono i vostri titoli di maggior successo?

Uno dei nostri primi romanzi tradotti, *Un po' santi e un po' peccatori* di Marie Sexton, sicuramente è uno dei più venduti e tocca un argomento particolarmente difficile, e cioè gli abusi su un ragazzino. Dello stesso tono, ancora più drammatico e decisamente intenso è *I resti di Billy* di Jamie Fessenden. Per il Giorno della Memoria abbiamo promosso il nostro romanzo *Nascosti dal mondo* di J. W. Kilhey sui triangoli rosa. Ma abbiamo anche titoli più leggeri.

## Ha senso parlare di letteratura gay o di letteratura LGBT?

Direi di sì, non fosse altro per distinguere in fase di inserimento i titoli nei negozi online. Soprattutto perché fanno una netta distinzione, inserendo la letteratura LGBT nella letteratura, appunto, e il gay romance, nei romanzi per adulti. Personalmente non condivido questa ghetizzazione del genere, una storia d'amore all'interno del romanzo non vedo perché debba inficiare la validità del romanzo stesso.

## Quali progetti avete per il futuro?

Tanti, sempre. Al momento, restando nell'ambito LGBT, il nostro progetto di punta è la traduzione e la distribuzione di *8, pièce* teatrale di Dustin Lance Black, sceneggiatore di J. Edgar, di Clint Eastwood e *Milk*, di Gus Van Sant, che gli è valso il premio Oscar.

Sarà una sfida riuscire a far arrivare questa opera ai lettori giusti e negli ambienti giusti, ma non siamo persone che si arrendono facilmente.



**APERTO  
TUTTI I GIORNI  
DALLE ORE 13.00**

**SAUNA FINLANDESE  
BAGNO TURCO  
DOCCE EMOZIONALI  
PISCINA  
IDROMASSAGGIO  
SALA VIDEO  
CABINE RELAX  
SERVIZIO MASSAGGI  
SALA FUMATORI**

[WWW.TBLUESAUNA.COM](http://WWW.TBLUESAUNA.COM)

**INGRESSO RISERVATO  
AI SOCI ANDDOS**

**TBLUE SAUNA VIA BREDA, 158 MILANO  
TEL. 02 49663786 INFOAUNA@TBLUESAUNA.COM  
MM1 FERMATA VILLA S. GIOVANNI / BUS 81**

**DARKNESS**

**IL VENERDI  
KMENCLUB.COM**



**HOTEL MENNINI**



Via Napo Torriani, 14 20124 Milano - Italy  
Tel. +39 02 6690951 - Fax +39 02 6693437  
info@hotelmennini.com - www.hotelmennini.com

**We are within walking distance  
from Central railways station and beside  
Illumined cruising club**



## Cinema

di **Vincenzo Patanè**  
vincepatan@gmail.com



*Maria by Callas*  
di Tom Volf

Nell'universo LGBT sono numerosissimi i melomani, gli sfegatati amanti della lirica. Innanzitutto a loro è dedicato l'ottimo documentario di **Tom Volf** *Maria by Callas*, sulla soprano greca, una delle più grandi icone gay.

La Callas (Maria Kalogeropoulos), protagonista nel 1969 di *Medea* di Pasolini, ritorna dunque sullo schermo. Per tre anni Volf ha viaggiato per reperire ogni tipo di materiale (lettere intime, interviste dimenticate, filmati in super 8, foto, registrazioni pirata ecc.), che poi è stato utilizzato per una mostra itinerante, per tre libri e ora per il film (nell'edizione francese la voce è di Fanny Ardant). La colonna sonora è stata creata con registrazioni rimasterizzate,

in gran parte inedite; inoltre, il film è quasi interamente a colori (anche le parti in bianco e nero sono state colorate), con risultati decisamente nuovi.

Il filo conduttore è tenuto dalla corrispondenza e dall'autobiografia della cantante. Sono dunque le sue parole a raccontare la sua vita vista dall'interno, rivelando ciò che c'era dietro le quinte, anche della tragica

morte. Ne viene fuori un ritratto intimo della cantante, delicato e profondo. Si rivedono dunque i momenti più significativi della sua vita: gli studi ad Atene presso la cantante Elvira de Hidalgo dove ha raffinato le sue doti naturali, il matrimonio col milanese Giovanni Battista Meneghini (il quale sarà fondamentale per la sua carriera), il trionfo nei più importanti teatri lirici del mondo, la sua trasformazione (all'inizio degli anni Cinquanta) da donna corpulenta a snella e lanciata, la fama planetaria, l'amore per l'armatore Onassis, il lento declino, la morte a 53 anni nel suo appartamento parigino.

La tesi di Volf è che la cantante, spesso sola o incompresa, sia stata schiacciata fra due personalità: l'una desiderosa di una vita semplice, l'altra alla continua ricerca della fama.

Maria Kalogeropoulos versus Callas, insomma. La prima voleva costruirsi una famiglia, lontano dal palcoscenico e dalla mondanità, la seconda ha voluto il successo a tutti i costi, cercando anche di superare i danni subiti negli ultimi anni dalla sua voce. Il documentario di Volf cerca appunto di riconciliare Maria e Callas, in cui una delle due ha dovuto per forza cedere all'altra.

Contemporaneamente alla sua storia, vengono a galla quelle di tanti protagonisti del suo tempo che hanno avuto a che fare con lei, come J.F. Kennedy, Aristotele Onassis, Marilyn Monroe, Alain Delon, Yves Saint-Laurent, Luchino Visconti, Winston Churchill, Grace Kelly e Liz Taylor.



## Teatro

di **Mario Cervio Gualersi**  
cervioqualersi@outlook.it



*Domani*  
di Emanuele Vassallo (foto dell'autore)

La drammaturgia LGBT si occupa poco del femminile: sia dunque benvenuto un testo dove si racconta la storia di una coppia lesbica, Andrea e Silvia (Beatrice Del Bo e Veronica Appeddu).

Un tempo si sono amate e hanno condiviso un percorso di vita ma ora il loro rapporto attraversa una profonda crisi. *Domani*, scritto da **Emanuele Vassallo** per Teatro Vasse, nasce dalla volontà di narrare le dinamiche della relazione tra due giovani donne, sconvolte da una realtà difficile da accettare. I

segnali del loro smarrimento si fanno palesi: cercano di surrogare la mancanza di dialogo con la rievocazione di un passato felice, senza rendersi conto di aver perduto la capacità e la volontà di ascoltarsi. La coppia non viene più considerata un obiettivo ma solo un'opzione a stento compatibile con la corsa all'autoaffermazione professionale. La società poi non aiuta, screditando o assimilando a fatica una realtà "altra" e fagocitando l'omologazione: sarà il futuro a farci guardare a questa problematica come un reperto di un tempo ormai lontano? Allo Spazio Oit di Milano (via Porpora 14) dal 6 all'8 aprile.

Spiro Scimone è a ragione considerato uno dei nostri

più talentuosi drammaturghi: impossibile dimenticare *Nunzio*, *Bar*, *La festa*, di cui non solo è autore ma anche interprete insieme al sodale artistico **Francesco Sframeli** che firma le regie.

Il loro ultimo lavoro, *Amore*, è la poetica narrazione di due grandi passioni, una etero e l'altra omosessuale. Da una parte ci sono due anziani (Giulia Weber e lo stesso Scimone) che, costretti dall'età a misurarsi con la quotidianità di pannoloni e dentiere, danno sfogo ai ricordi di quando viaggiavano e si concedevano focosi amplessi nelle camere d'albergo. A fare da contraltare ci sono un pompiere (Gianluca Casale) che trasporta il suo comandante (Sframeli) su un carrello da supermercato. I due uomini sono stati legati tutta la vita ma hanno dovuto nascondere (a volte anche a se stessi) i loro sentimenti, appagando i sensi celati dietro un'autobotte, costretti da un contesto omofobo a non poter vivere la loro relazione alla luce del sole. Al teatro Gobetti di Torino dal 17 al 22/4.

La *stand up comedy* è un genere teatrale di matrice anglosassone che solo da pochi anni ha messo radici anche in Italia e *Stand Up Comedians* propone l'affabulazione satirica dei performer Martina Catuzzi, Velia Lalli, Pietro Sparacino e Daniele Gattano che ricordiamo protagonista di *Le scoperte geografiche* e dell'irriverente one-man-show *Out*, dove mette alla berlina vezzi, contraddizioni e stereotipi che affliggono anche il mondo gay. All'OffOff Theatre di Roma dal 3 all'8/4.

www.cam4.com

# CAM4

## WEBCAM AMATORIALI GRATIS

WEBCAM LIVE



Coppie  
Twinks  
Bears  
Pornostar  
Fetish  
BDSM  
Black  
Latini  
XXL



**CAM4.COM: Unisciti alla più grande community di CAM e CHAT del mondo!**



## Musica

di **Roberto Cangioli**  
roberto.cangioli@gmail.com



I Twee

Spesso l'ambiente universitario è una fucina in cui sorgono nuove band musicali. Così è successo anche a Torino dove tre anni fa si sono formati i **Twee**. Dopo il primo periodo di rodaggio in cui suonano cover sono spronati dal loro produttore a scrivere brani originali. *Every Week*, primo singolo, uscito ormai 3 anni fa, riceve un buon riscontro di pubblico, tanto da essere scelto come colonna sonora per una serie di spot.

In due anni e con altri due singoli alle spalle, il quartetto porta in giro per l'Italia (esibendosi fra l'altro al primo pride di Alba) e all'estero un sound pop-rock allegro dalle tinte arcobaleno (ammettono un'ispirazione trasversale, da Lady Gaga a Florence and The Machine, mentre il nome della band prende spunto dal sottogenere dell'indie pop, il twee pop, nato nel Regno Unito negli anni Sessanta). Lo scorso settembre esce *Mango*, un album che trasmette la spensieratezza dell'estate e l'energia di un'esplosione di colori; il mango è un frutto dal nome internazionale, così come vuol essere questa band che si esprime in lingua inglese poiché il *background* musicale lo suggerisce e perché vuole arrivare alle orecchie di quante più persone

possibili. *Mango* è anche il tributo alle radici artistiche della band, che si ritrova a comporre e a registrare proprio nella città omonima, in una cascina immersa tra le vigne delle langhe.

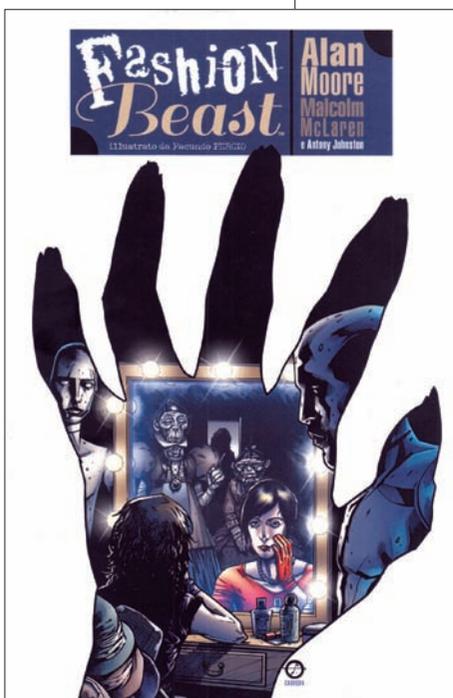
A gennaio è uscito il video di *High*, che rivendica in maniera leggera, ma determinata, il diritto al coming out ("I am proud of my imperfections and with those oh yeah we shout"): "Abbiamo scritto *High* poiché siamo eterogenei come orientamento sessuale", dice Nadia Gai, la cantante, "quindi è un tema che ci sta molto a cuore; in realtà nelle nostre canzoni parliamo di situazioni quotidiane, di amore, in cui tutti si possono ritrovare. Il brano parla di coming out in maniera naturale. Il video è molto colorato per trasmettere un'atmosfera distesa, leggera..." E sono leggeri, colorati e spensierati i brani contenuti in questo *Mango*, perfetto per le giornate di sole ma anche per quei momenti in cui, seppur presente, non si vede, nascosto dalle nuvole.

Anche *Golden*, il nuovo album di **Kylie Minogue** in uscita questo mese, è un disco dalle atmosfere solari e leggere, che risente peraltro del sound country tipico di dove è stato concepito, a Nashville. Emblematico il video di *Dancing*, primo singolo estratto dal disco, in cui Kylie rivive l'età d'oro di questa musica, grazie a una musa ispiratrice come Dolly Parton. Il testo racconta che la vita non è sempre un letto di rose rosse, per cui dovremmo godere, cogliere l'attimo per tutte le altre volte in cui non riusciamo a vedere la luce del sole.



## Fumetti

di **Massimo Basili**  
info@massimobasili.it



Fashion Beast  
di A. Moore, M. McLaren e A. Johnston

L'idiosincrasia di **Alan Moore**, il più grande sceneggiatore vivente di fumetti, verso l'adattamento cinematografico dei suoi titoli è talmente nota da esser diventata proverbiale, a volte persino ridicola, avendo disconosciuto le versioni per il grande schermo dei suoi *V per Vendetta*, *Watchmen*, *From Hell* e *La leggenda degli uomini straordinari*...

C'è stato però un momento della sua carriera nel quale il Bardo di Northampton ha prestato il proprio talento direttamente al cinema, sul finire degli anni Ottanta, quando accettò di sviluppare un soggetto del celebre impresario musicale creatore del fenomeno dei Sex Pistols, Malcolm McLaren, scomparso nel 2010. Di quel film poi non si fece più nulla, ma la sceneggiatura completa è stata riesumata qualche anno fa dall'americana Avatar Press e in seguito adattata per i fumetti da Anthony Johnston, affidandola ai disegni tenebrosi e suggestivi

dell'argentino Facundo Percio.

*Fashion Beast* (Panini Comics, cartonato, colore, pp. 272, 22 euro) è una curiosa contaminazione, a detta

dello stesso Moore, della favola de *La Bella e la Bestia* (nella versione cinematografica di Jean Cocteau) con la vita tormentata di Christian Dior. Ne viene fuori un mondo distopico grottesco e angosciante, sospeso tra passato e futuro.

Doll, drag queen guardarobiera vestita in guisa di Marilyn Monroe, dopo un provino diventa il volto e il corpo androgino scelti dal misterioso stilista Celestine per rappresentare la propria casa di moda.

Dapprima osteggiata è poi sostenuta dall'assistente apparentemente lesbica dello stilista, Johnny, che è in realtà il vero motore creativo del rilancio della collezione. Quando Doll scopre il segreto che costringe lo stilista alla chiusura i rapporti tra i personaggi precipitano, mentre attorno a loro il mondo si prepara a una guerra inspiegata quanto fatalmente accettata da tutti, che manderà al macello la gioventù migliore del paese senza nome.

La vicenda è accattivante e via via sempre più coinvolgente. *Fashion Beast* però non arriva alle vette dei capolavori di Moore degli anni Ottanta e Novanta ma aggiunge un tassello prezioso alla spiccata sensibilità dell'autore verso i temi arcobaleno, già ampiamente dimostrata con *V per Vendetta*, *Lost Girls* e soprattutto di recente col fosco horror lovecraftiano in tre volumi *Providence*, passato da queste pagine due anni fa e pubblicato, così come *Fashion Beast*, da Panini Comics in una bella edizione da libreria.

# CRUISING BAR 24 ORE SU 24 7 GIORNI SU 7

VIA NAPO TORRIANI 12  
(STAZIONE CENTRALE)  
MILANO - TEL.0266985060

avviso riservato ai soci One Pass



ingresso esclusivamente con tessera one pass e con documento di identità

## PROGRAMMA SALA FIRE APRILE

FIST  
VEN 06/04 DALLE 22:00  
DOM 15/04 DALLE 15:00

MASKED  
VEN 13/04 DALLE 22:00  
VEN 27/04 DALLE 22:00

DILDOS  
VEN 20/04 DALLE 22:00

MUTANDA PARTY  
TUTTI I LUNEDÌ E MARTEDÌ DALLE 22.00

NAKED  
TUTTI I SABATI DALLE 22.00

Tutti i giovedì un drink omaggio per chi ha la app di  
ANDDOS sul proprio smartphone





# Metropoli

## ITALIA

### CAM4

Leader mondiale nel panorama delle webcam erotiche gratuite online, che cerciate un incontro nella vostra città o che vogliate passare qualche ora in compagnia, CAM4 è il posto giusto e chiunque è benvenuto: gay, etero, transgender, lesbiche, coppie, gruppi. Se amate mettervi in mostra basterà creare un account gratuito e in pochi minuti comincerà a trasmettere con la webcam. CAM4 ha anche una sezione dedicata ai "Super show", dove si può chattare e assistere gratuitamente alle esibizioni dei più noti pornoattori gay e camboy del mondo. Entrate a far parte di CAM4 e diventate parte della comunità internazionale di voyeurs ed esibizionisti più grande al mondo!

[www.cam4.com](http://www.cam4.com)

## PIEMONTE

### TORINO

#### GARAGE CLUB SPAZIO UOMO

Ubicato nella zona più bella di Torino, il circolo è aperto a tutti senza distinzione e, superando gli schemi ormai consueti delle saune tradizionali, favorisce la relazione tra i soci attraverso iniziative e ampi spazi dedicati al dialogo interpersonale. Venite a godere della rinnovata zona health con piscina idromassaggio e bagno turco high tech. Perdetevi nell'ampio labyrint che allarga la zona "dark relax", scoprite il palcoscenico completamente attrezzato per gli spettacoli del mercoledì e del venerdì sera. Trasformata anche la linea di somministrazione che comprende pizze al tegamino, calzoni, farinate, insalate di tutti i tipi, in convenzione con "150", una delle migliori pizzerie di Torino, che ci garantisce un servizio eccellente. Il Garage è un'oasi in città che consente veramente di "staccare la spina".

Info: 346 3006612

[www.garageclub.it](http://www.garageclub.it)

## LOMBARDIA

### MILANO

#### AMBROSIA

Il ristorante Ambrosia, in via Edmondo de Amicis 45, sorge nel cuore del centro storico della città

da una solida collaborazione con NaturaSi. Tra le materie prime utilizzate farine 100% biologiche macinate a pietra, con cui vengono realizzate le pizze e le preparazioni di primi a base di pasta. Tutta la frutta e la verdura provengono da agricoltura biologica, così come l'olio, i vini e il caffè. Le carni di razza Black Angus sono rigorosamente allevate al pascolo e alimentate a erba, senza ricorrere a stimoli ormonali. Oltre al menù à la carte, a pranzo è possibile comporre il business lunch scegliendo tra diverse proposte di verdure, proteine e cereali a un prezzo di 12 euro.

Info: 02 36699215

[www.ambrosiamilano.it](http://www.ambrosiamilano.it)

#### BANGALOV

Club trasgressivo e fuori dai canoni italiani, ben affermato oramai nelle notti milanesi, Bangalov è un locale dove il sesso è il grande protagonista, sempre nel rispetto di tutti quanti. Questo mese festeggiamo il sesto compleanno, e vogliamo ringraziare tutti i soci che sera dopo sera ci hanno sostenuto e che hanno reso possibile tutto questo, trovando nel "Banga" un luogo dove trasformare le proprie fantasie in realtà. Non può mancare il nostro grazie a Frank Semenzi e a Marco Albertini e a tutti i collaboratori della rivista *Pride*. Sabato 7 non mancare quindi al nostro spumeggiante compleanno con tanto sesso, bollicine e ricco buffet. Vi diamo inoltre appuntamento sabato 14 con "The Hole", dove il mondo fetish si ritrova e festeggerà il neoeletto Mr Puppy Italia 2018. Come di consueto l'ultimo sabato del mese sarà dedicato alla serata più frequentata e trasgressiva con il gruppo TopOfTheTopXXL. Chiedi di essere membro del club su Planetromeo e riceverai le newsletter delle nostre serate con relativo dress code, o collegati alla nostra pagina Facebook.

Info: 02 33220193

[www.bangalov.com](http://www.bangalov.com)

#### ILLUMINED

Aperto 24 ore su 24, da lunedì a mercoledì il locale vi offre il primo drink! Al piano superiore ogni sera dalle 22 e la domenica dalle 20 apre la "sala Fire", la naked area del locale dove a date prefissate si tengono gli appuntamenti speciali. Il bar è sempre aperto e nel piano seminterrato la zona relax è sempre pronta, pulita e attrezzata con numerose e accoglienti cabine. Gli appuntamenti principali nella "sala Fire" del mese di aprile: "Fist" venerdì 6; "Masked" venerdì 13; "Dildos" venerdì 20; "Masked" venerdì 27; domenica 15 "Fist" dalle 15. Agli under 25 che rinnovano la tessera drink omaggio e ingresso omaggio; agli over 25 che rinnovano la tessera un drink in omaggio e secondo drink scontato nella stessa sera. Per tutti rientro gratuito nelle 24 ore successive e drink omaggio il giovedì sera presentando l'app ANDDOS sul telefono. Cruising Illumined è in via Napo Torriani 12 (M2 Centrale).

Info: 02 66985060

#### STUDIO KNOW HOW

Proprio accanto alla stazione Centrale lo Studio Know How è il più grande concept store gay only in Europa e, grazie a voi, ha compiuto 30 anni! Grande assortimento di accessori fetish, leather, BDSM, abbigliamento in latex, intimo

uomo, libri fotografici e fumetti, DVD per ogni gusto e interesse, cockrings, preservativi e lubrificanti, gadget per un regalo divertente. Veniteci a trovare o chiamateci e con la cortesia, la discrezione e il supporto di sempre vi aiuteremo a scegliere e acquistare i prodotti che state cercando. Spedizioni in tutta Italia.

Info: 02 67391224

[www.skhmilano.com](http://www.skhmilano.com)

#### TBLUE SAUNA

Tra le più nuove saune di Milano, la Tblue è un paradiso di relax e cordialità. Disposta su due piani; al piano superiore si trova il grande bar, la sala fumatori, docce e bagni, e una nuova zona relax con camerini molto spaziosi e una camera con lettone e video. Al piano inferiore sauna finlandese, bagno turco, grande piscina con idromassaggio, docce emozionali, sala video e altra zona camerini. Raggiungibile con la metropolitana linea 1, fermata Villa S. Giovanni.

Info 02 49663786

[www.tbluesauna.com](http://www.tbluesauna.com)

## VENETO

### VENEZIA MESTRE

#### JUICE BERRY

Aprile è il mese più bello dell'anno a nostro parere e, come gli altri, va passato in compagnia al Juice Berry Club in un atmosfera primaverile. Anche questo mese tante new entry, vi riportiamo giusto qualche nome: Juan Perez, Xavier Simbley, Alessio, Andy Star e per finire un immancabile Adam. Vi ricordiamo che gli appuntamenti sono ogni venerdì alle 23 e ogni domenica alle 18 con il nostro super buffet, ma "mi raccomando!" restate sempre aggiornati sul nostro sito. Questo mese vi ricordiamo inoltre un evento importantissimo: "Hard Up Fetish Party", ultimo appuntamento di questa stagione che tornerà sicuramente con la prossima! Ospiti per questa grande chiusura Xavier Sibley & Alessio, mentre in consolle non può mai mancare Omar DJ con tutto lo staff ad accogliervi! Ci raccomandiamo il dress code a tema. Ogni martedì e giovedì continua la promozione, infatti potete accedere al club con soli 5 euro! Mentre il mercoledì il Mask Party dove vi verrà data una maschera all'ingresso, scegli tu: bianca? (passivo), rossa? (attivo) oppure nera? (versatile). Ogni lunedì ci sarà una tempesta ormonale con "Org!a Party" a ingresso obbligatorio naked o jockstrap e ricco buffet dalle 22.

Info: 041 8778042, 339 5902125

[www.juiceberry.it](http://www.juiceberry.it)

## LAZIO

### ROMA

#### SAUNA MEDITERRANEO

Presente e attiva nella Capitale da 20 anni, la sauna Mediterraneo si presenta in una nuova veste rinnovata! Dislocata su due "caldi" livelli,

# MAMMO'S

AMERICAN GAY BAR BERGAMO | APRILE 2018

f EMANUELE ZIBETTI



VENERDÌ 20.04  
**JÄGERMEISTER  
NIGHT**  
ARE YOU READY?

MARTEDÌ KARAOKE

MERCOLEDÌ LUDOMAMO'S **NEW**

GIOVEDÌ SINGLE PARTY

VENERDÌ LATINO

DOMENICA APERICENA

DOM 8 E 22 APERISONG\*

\*DALLE ORE 18

VIA BASCHENIS 13/A | BERGAMO | INFO 035.270.014

# Apollion

S A U N A

Bagno turco  
sauna  
idromassaggio  
sala video  
camerini  
massaggi  
bar  
sala fumatori



via Mecenate  
59/A  
**R O M A**

infoline 064825389 3382433416

WWW.APOLLIONSAUNA.COM

avviso ai soci



Roma  
Via Pasquale Villari, 3 (Via Merulana)  
t. +39 06 77205934  
lun/dom 13.00/23.00

[www.saunamediterraneo.it](http://www.saunamediterraneo.it)

mediterraneo  
**sauna**

stanze relax private  
locale completamente  
rinnovato

Avviso ai soci ANIDDOS e APCIGAY

vi offre igiene, comfort e divertimento con la sua maxi vasca idromassaggio, il bagno turco con aromaterapia, la sauna finlandese, le rinnovate stanze relax e le nuovissime stanze relax private super accessoriate. Completano l'offerta le due dark room, la video room con maxi schermo, l'accogliente bar e il professionale servizio massaggi. Tutto in un ambiente climatizzato e tutti i giorni dalle 13 alle 23. Quota ingresso ridotta per gli under 26 e per tutti dopo le 19. Domenica buffet incluso nell'entrata!

Info: 333 6459047

[www.saunamediterraneo.it](http://www.saunamediterraneo.it)

## CAMPANIA

### NAPOLI

#### BLUE ANGELS SAUNA

Completamente rinnovata, Blu Angels offre servizi di sauna finlandese con spazio dark, bagno turco, vasca idromassaggio, stanzette relax, bar, sala video, salottini, sala fumatori, Wi-Fi, dark labyrinth room, sala massaggi. Aperta tutti i giorni dalle 13 e chiusura alle 22 da lunedì a giovedì. Dal venerdì alla domenica chiusura alle 24 per serate prevalentemente bear. Proponiamo anche servizi di informazione medico-legale ed eventi culturali. Siamo a pochi passi dalla stazione centrale, esattamente nel centro direzionale Isola A/7. Ingresso discreto e ampia possibilità di parcheggio. A Napoli vi

aspetta anche la prima foresteria gay in Italia: cinque camere piene di luce e con vista panoramica sul Vesuvio con bagno, aria condizionata TV e Wi-Fi. Troverai pulizia, cortesia e confort proprio alle spalle della sauna.

Info: 081 5625298; foresteria 081 5625137

[www.saunablueluangel.com](http://www.saunablueluangel.com)

## SVIZZERA

### LUGANO

#### GOTHIC SAUNA

A "due passi" da Milano, facilmente raggiungibile anche in treno, troverai l'atmosfera di una vera sauna nordica, dove si può seguire il rito autentico della sauna finlandese. La lunga seduta a quasi 100 gradi viene conclusa con docce e bagni freddi. Non mancano le possibilità di riscaldarsi cominciando dalla vasca idromassaggio con più postazioni per diversificare le zone del corpo massaggiate. Aperta ogni giorno, Gothic attrae quotidianamente una clientela internazionale davvero unica!

[www.gothicsauna.ch](http://www.gothicsauna.ch)

#### PRIDE LUGANO 2018

Dal 28 maggio al 3 giugno 2018 il pride nazionale svizzero si svolgerà per la prima volta a Lugano, un'intera settimana di eventi culturali e ricreativi il cui intento è coinvolgere tutti, e che avrà il suo culmine nella parata di sabato 2 dalle

16 sul lungolago Scopri il ricco programma sul sito e programma un city break oltreconfine.

[www.pride2018.ch](http://www.pride2018.ch)

#### VIIVHEALTHCARE

Alcune persone rifuggono il colloquio sulla salute sessuale con il proprio medico, e la gran parte dei pazienti desidera che sia proprio il dottore a toccare l'argomento. Il tuo medico di famiglia è la persona che ti ha in cura da anni, e quindi è anche l'interlocutore più idoneo. L'anamnesi sessuale e il colloquio sulla salute sessuale sono, infatti, elementi essenziali della diagnosi differenziale. Quando si parla di HIV quest'ultima è importante anche per il fatto che spesso la primo-infezione ha un decorso asintomatico o mostra sintomi per nulla diversi da quelli di una malattia da raffreddamento di origine virale (sintomi simil-influenzali quali febbre, stanchezza, esantema, mialgia e mal di testa). Sia ben chiaro, non è certo facile affrontare il tema, ma va fatto, e nessuno lo sa meglio di un professionista della sanità: la diagnosi precoce dell'infezione da HIV è decisiva per la qualità di vita della persona colpita. I trattamenti farmacologici inibiscono la moltiplicazione del virus e ne impediscono la trasmissione. È proprio questo il motivo che ti deve spingere a parlare con il tuo medico di salute sessuale e HIV. In tal modo contribuirai anche ad abbattere i pregiudizi e le paure e ad arrestare l'emarginazione delle persone che sono già portatrici del virus, perché: la parola è d'argento, il silenzio è sciocco!

[www.viivhealthcare.com](http://www.viivhealthcare.com)



## Hotel Garda

*A century of hospitality  
in Milan*



via Napo Torriani, 21  
20124 Milano - Italy  
Tel. +39 02 66 982 626  
Fax +39 02 66 982 576  
info@hotelgardamilan.com

For reservations  
please visit our website:  
[www.hotelgardamilan.com](http://www.hotelgardamilan.com)

Book online and save:

PROMO CODE  
**PRIDE4LESS**

For more information  
read the QR code  
with your smartphone:



## RARE



## MEDIUM RARE



## MEDIUM



## MEDIUM WELL



## WELL



RISTORANTE  
**ALBA D'ORO**

A Milano dal 1906,  
la tradizione  
che non teme il nuovo

La carne...  
al ristorante  
Alba d'Oro  
la serviamo  
come piace a voi!

Via Morgagni, 40 - Milano  
02 20242201  
[albadoro1906.com](http://albadoro1906.com) - [albadoro@mail.com](mailto:albadoro@mail.com)



# Dove & Cosa

## ANCONA

### Saune

#### Velluto

S.S. Adriatica Sud 184, Marzocca (AN)

## BARI

### Saune

#### Millennium Bath

via Adriatico 13  
tel 080 5342530

## BERGAMO

### Locali e discoteche

#### Mamo's Bar

via Baschenis 13/a  
dalle 17:00, chiuso lunedì  
tel. 035 270014  
[www.mamos.it](http://www.mamos.it)

### Saune

#### The City Sauna

via della Clementina 8  
dalle 12:00 alle 24:00, chiuso martedì  
tel. 035 240418

### Altro

**Man2Man**, agenzia di incontri  
via Masone 5  
tel. 366 7861960  
[www.man2manitalia.it](http://www.man2manitalia.it)

## BOLOGNA

### Associazioni

#### Arcigay nazionale

via Don Minzoni 18  
tel. 051 6493055  
[www.arcigay.it](http://www.arcigay.it)

#### Plus onlus Network Persone LGBT HIV+

via San Carlo 42/C  
051 4211857  
[www.plus-onlus.it](http://www.plus-onlus.it)

#### BLQ Checkpoint Test HIV e HCV

via San Carlo 42/C  
051 4211857  
[www.blqcheckpoint.it](http://www.blqcheckpoint.it)

### Locali e discoteche

#### Bart

via Polese 47/a  
tel. 051 243998

#### Red Club

via del Tipografo 2  
tel. 051 6011241

### Saune

#### Black Sauna

via del Tipografo 2  
tel. 051 6011241

#### Cosmos Sauna

via Boldrini 22

#### Steam

via Ferrarese 22/1  
tel. 051 363953

### Shop

#### Igor Libreria

c/o Senape Vivaio Urbano  
via Santa Croce 10/ABC  
lun.-sab. 10:00-13:00, 16:00-19:30

tel. 328 6933884

## BOLZANO

### Hotel

#### Alpin Garden \*\*\*\*\*

via J. Skasa Str. 68  
tel. 0471 796021  
[www.alpingarden.com](http://www.alpingarden.com)

### Saune

#### Exit sauna wellness

via Visitazione 2/Mariaheimweg 2  
mar. gio. ven. 18:00-24:00, sab. dom.  
14:00-24:00, chiuso lunedì  
[www.sauna-exit.it](http://www.sauna-exit.it)

## BRESCIA

### Locali e discoteche

#### Art Club Musical Theatre

via Mella 4, Desenzano del Garda (BS)  
mer., ven., sab. dalle 23:00  
tel. 030 9127285  
[www.artclubdisco.com](http://www.artclubdisco.com)

#### Living Room Bar

via E. Ferri 31  
lun. chiuso; mar. - ven. 11:00-15.00,  
20:00-01:00  
sab. 18:00-02.00, dom. 20:00-01:00  
tel. 392 4241889  
[www.livingroombrencia.it](http://www.livingroombrencia.it)

#### Sisi pub

piazza Duomo 13/a, Desenzano del  
Garda (BS)

#### Trap

via Orzinuovi 46  
sab. 23:00-04:00  
tel. 375 6267853  
[www.trapmad.it](http://www.trapmad.it)

### Saune

#### Splash Club

via Faustina 1, Desenzano del Garda (BS)  
tel. 030 9142299

## BRINDISI

### Hotel

#### Pietrefitte

Associazione culturale e Casa  
vacanze  
tel. 348 0446507, 393 1890726  
[www.pietrefitte.com](http://www.pietrefitte.com)

## CATANIA

### Locali e discoteche

#### Codice Rosso cruising bar

via Conte Ruggero 48  
**Industrie** (ex Pegaso's), discoteca  
via Acquicella Porto 13  
tel. 348 35 34 116  
[www.industriellab.com](http://www.industriellab.com)

### Saune

#### Terme di Achille

via Tezzano 13  
tutti i giorni 15:00-24:00  
[www.termiachille.com](http://www.termiachille.com)

**South Factory Club**, sauna e cruising bar  
via Fischetti 10

tel. 095 5184094

[www.sfcsauna.com](http://www.sfcsauna.com)

## CREMONA

### Ristoranti

#### L'Antico Sapore

via Ponte Vecchio 21  
Rivolta d'Adda (Cremona)  
tel. 0363 78024

## FIRENZE

### Locali e discoteche

**Crisco club**, gay disco - cruising bar  
via San Egidio 43/r  
tel. 055 244080

#### Crisco cruising

via San Egidio 43/r  
dom.-gio. 15:00-04.00. ven.-sab.  
15:00-06.00

#### Fabrik, cruising bar

via del Lavoro 19 zona ind. Fibbiana,  
Calenzano (FI)  
mar.-dom. dalle 22:00  
tel. 349 8906645  
[www.fabrikfirenze.it](http://www.fabrikfirenze.it)

#### Piccolo Café

borgo Santa Croce 23/r  
tel. 055 2001057

### Saune

#### Florence Baths

via Guelfa 93 rosso  
tutti i giorni 13:00-02:00  
tel. 055 216050

## GENOVA

### Locali e discoteche

#### Aqua Club Bar (presso la sauna)

aperto ven.-sab. 21:30-02:00

#### Virgo Discoclub

via Carzino 13 rosso  
tel. 347 8151451

#### Lussurian Club

via Sampierdarena 112r

### Saune

#### Aqua Club

salita Salvatore Viale 15/r  
tel. 010 5533098

## LECCE

### Hotel

#### Sottosopra B&B

via Natali 2  
tel. 0833 274665, 338 1825860  
Gallipoli (LE)  
[www.gallipolisottosopra.it](http://www.gallipolisottosopra.it)

### Locali e discoteche

#### Picador

SP 289 località Fontana Gallipoli/Taviano  
tel. 339 4542886

## LUCCA

### Hotel

#### B&B Libano

via Tabarro 23, Torre del Lago (LU)  
tel. 335 5955290

### Locali e discoteche

#### Mama Beach

viale Europa a 100 m dal Mama Mia,  
Torre del Lago (LU)

#### Mama Mia

viale Europa 5, Torre del Lago (LU)  
tel. 345 1068618

### Ristoranti

#### Buddy

viale Europa 9, Torre del Lago (LU)

## MANTOVA

## Locali e discoteche

### Il gatto randagio

strada Corbolo 2  
Castel d'Ario (MN)  
tel. 0376 663837, 348 1607790, 345  
3222776  
[www.ilgattorandagio.it](http://www.ilgattorandagio.it)

## MILANO

### Associazioni

#### Comitato provinciale Arcigay CIG

#### Centro di Iniziativa Gay

via Bezzacca 3  
lun.-ven. 15:00-20:00  
tel. 02 54122225  
Telefono amico gay:  
lun., mer., ven. 20:00-23:00  
02 54122227  
[www.arcigaymilano.org](http://www.arcigaymilano.org)

### Hotel

#### GORINI 9 affittacamere

piazzale Paolo Gorini 9  
tel. 338 4544591  
[www.affittacameregorini.com](http://www.affittacameregorini.com)

#### Hotel Charly, 2 stelle

via Settala 76  
sconti ai lettori di *Pride* secondo  
disponibilità (no periodi fiera)  
tel. 02 2047190  
[www.hotelcharly.com](http://www.hotelcharly.com)

#### Hotel Garda, 3 stelle

via Napo Torriani 21  
sconti ai lettori di *Pride* secondo  
disponibilità (no periodi fiera)  
tel. 02 66982626  
[www.hotelgardamilan.com](http://www.hotelgardamilan.com)

#### Hotel Mennini, 3 stelle

via Napo Torriani 14  
tel. 02 6690951  
[www.hotelmennini.com](http://www.hotelmennini.com)

### Locali e discoteche

#### Bangalov, cruising bar

via Calabria 5  
mar.-sab. dalle 22  
tel. 02 33220193  
[www.bangalov.com](http://www.bangalov.com)

#### After Line Big

via G.B. Sammartini 25  
ven.-sab. dalle 21:00  
tel. 339 387 6398  
[www.afterline.it](http://www.afterline.it)

#### After Line Small

via G.B. Sammartini 23  
tutti i giorni dalle 21:00

#### Club Haus

one night La Domenica!  
dom. dalle 20:30  
via Valtellina 21  
tel. 345 0804476  
[www.magazzinigenerali.it](http://www.magazzinigenerali.it)

#### Company Club

via Benadir 14  
chiuso lunedì

#### Depot cruising bar

via dei Valtorta 19  
chiuso giovedì  
[www.depotmilano.com](http://www.depotmilano.com)

#### Hot Dog Milano

via Oropa 3  
aperto da mercoledì a domenica  
tel. 02 2682 6709  
[www.hotdogclubmilano.it](http://www.hotdogclubmilano.it)

#### Illuminated cruising

via Napo Torriani 12  
aperto 24 ore tutti i giorni  
tel. 02 66985060

#### Inferus Club

via G. Paisiello 4  
tel. 02 99297945  
[www.inferusclub.it](http://www.inferusclub.it)

#### K.O. Club

via Resegone 1

## Magazzini Generali

one night Wonder  
sab. 23:30-04:30  
via Pietrasanta 16  
tel. 345 0804476  
[www.magazzinigenerali.it](http://www.magazzinigenerali.it)

## LeccoMilano

via Lecco 5  
lun.-sab. 18:00-02:00, dom. 15:00-02:00  
[www.leccomilano.it](http://www.leccomilano.it)

## Mono

via Lecco 6  
chiuso lunedì

## NoLo.so

via Varanini 5  
chiuso lunedì  
lun.-sab. 18:00-01:00, dom. 12:00-01:00

## One way disco

via F. Cavallotti 204, Sesto S. Giovanni (MI)  
one night sabato  
tel. 02 2421341, 348 7424824

## Track club

via Benadir 14/A  
sabato dalle 23:30

### Ristoranti

#### Alba d'oro

via G.B. Morgagni 40  
tel. 02 20242201  
aperto tutti i giorni pranzo e cena  
[www.albadoro1906.com](http://www.albadoro1906.com)

#### Ambrosia

via Edmondo de Amicis, 45  
aperto tutti i giorni  
tel. 02 3669 9215  
[www.ambrosiamilano.it](http://www.ambrosiamilano.it)

#### Grani e Braci

via Farini angolo via Ferrari  
aperto tutti i giorni  
tel. 02 36637422  
[www.graniebraci.it](http://www.graniebraci.it)

#### Little Italy Borsieri

via Borsieri 5  
tel. 02 69016034

#### Little Italy Sempione

via Pier della Francesca ang. via Saronno  
tel. 02 45395320

#### Little Italy Tadino

via Tadino 41 angolo via Vitruvio  
tel. 02 29522734

#### Pasta à gogo

viale Abruzzi 89  
tutti i giorni 12:00-15:30, 18:30-22:00  
tel. 391 3582064  
[www.pastaagogo.it](http://www.pastaagogo.it)

#### Ristorante Karné

via Zucconi 6 (angolo con via Gluck)  
tel. 02 84073916  
[www.karne.it](http://www.karne.it)

#### Special Isola, hamburger

via Carmagnola 8  
tel. 02 89452886  
[www.specialhamburger.it](http://www.specialhamburger.it)

#### Special porta Venezia, hamburger

via Lecco 4  
tel. 02 29537233  
[www.specialhamburger.it](http://www.specialhamburger.it)

### Saune

#### Alexander's Club Sauna

via Pindaro 23

#### Fenix

via Oropa 3  
tel. 02 28510528  
mer. - gio. 13:00-21:00; ven. - sab.  
13:00-24:00; dom. 12:00-21:00  
[www.fenixsauna.it](http://www.fenixsauna.it)

#### Metrò Milano Centrale

via Schiapparelli 1  
tutti i giorni 12:00-01:30  
tel. 02 66719089  
[www.metroclubmilano.it](http://www.metroclubmilano.it)

#### Royal Hammam

via Plezzo 16  
tel. 02 26412189

#### T blue Sauna

via E. Breda 158  
tutti i giorni 14:00-00:00



**La Milan Ottica**  
soluzioni visive di elevata qualità

Via Vitruvio, 43 - Milano - T. 02 66 93 723 - [www.lamilanottica.it](http://www.lamilanottica.it)

tel. 02 49663786  
[www.tbuesuona.com](http://www.tbuesuona.com)

#### Shop

##### Studio Know How Entertainment

concept store gay only  
via Antonio da Recanate 7  
tel. 02 67391224  
lun.-sab. 09:30-19:30  
[www.skhamilano.com](http://www.skhamilano.com)

#### Libreria LGBT Antigone

via Kramer 20  
tel. 02 2043655

#### La Milanottica

via Vitruvio 43  
sconti per i lettori di *Pride*  
[www.lamilanottica.it](http://www.lamilanottica.it)

#### Altro

##### Depilazione maschile

anche nelle zone intime e massaggi  
Roberto 345 2162929  
[www.depilazioneuomomilano.it](http://www.depilazioneuomomilano.it)

##### Massaggiatore olistico

Massaggio ayurvedico, rilassante,  
decontratturante e antistress con  
l'olio. Toglie tensioni muscolari ed  
elimina le tossine.  
Ros 327 4276805

##### The Enchanting Touch

Esplorando l'intimità  
Sessioni individuali di massaggio  
[the.enchantingtouch@libero.it](mailto:the.enchantingtouch@libero.it)

##### Massaggi rilassanti e terapeutici

antistress, shiatsu, watsu e sportivi  
Armando Migliolario, via Gluck 50  
tel. 347 2364970  
[www.milanomassaggi.info](http://www.milanomassaggi.info)

##### Massaggiatore americano

Massaggio professionale per  
momenti rilassanti  
tel: 339 7409383 (Joel)  
[Jon.Baton@yahoo.com](mailto:Jon.Baton@yahoo.com)

#### L'altro martedì

c/o Radio Popolare FM 107.6  
martedì dalle 20:30 alle 21:30  
[www.radiopopolare.it](http://www.radiopopolare.it)

#### MODENA

##### Locali e discoteche

#### Frozen

via Contrada 346  
ogni martedì 21:00-02:00

#### Shop

**Catsuit**, latex gear  
via Castelfidardo 56/58  
Mirandola (MO)  
tel. 0535 664531  
[www.catsuitshop.it](http://www.catsuitshop.it)

#### NAPOLI

##### Hotel

##### Casa vacanze La Casa dei Gigli

via Tribunali 339  
tel. 320 0123663  
[lacasadeigigli@hotmail.it](mailto:lacasadeigigli@hotmail.it)

#### Dolce sonno Morelli

via Domenico Morelli 49  
tel. 081 2452291, 338 3576314

#### Hotel Le Orchidee

Corso Umberto I 7  
tel. 081 5510721, 366 9799070  
[www.hotelteorchidee.it](http://www.hotelteorchidee.it)

#### Locali e discoteche

##### Depot

via della Veterinaria 72  
mar.-sab. dalle 21:00, dom. 15:00-03:00  
[www.depotnapoli.com](http://www.depotnapoli.com)

##### King's bear

piazza Portanuova 8  
tel. 331 2878168

##### Macho Lato, disco-cruising-lounge club

via Abate Minichini 62  
tel. : 081 7803062, 320 1994834

##### The Basement, cruising sex bar

via Atri 36b  
mer.-dom. dalle 22:00  
[www.thebasement.it](http://www.thebasement.it)

##### Saune

##### Blu Angels Sauna

Centro direzionale Isola A/7 (via Taddeo  
da Sessa - corso Meridionale)  
tutti i giorni 14:00-22:00  
tel. 081 5625298  
[www.saunablueangels.com](http://www.saunablueangels.com)

#### PADOVA

##### Locali e discoteche

##### Flexo Club, disco-bar-cruising

via Turazza 19  
tel. 049 8074707, 339 7379579

##### Hot Dog

via Turazza 19, scala A  
tutti i giorni dalle 20:00; dom. e festivi  
dalle 14:00  
tel. 049 7995740, 392 7104303

[www.hotdogclub.it](http://www.hotdogclub.it)

##### Officina cruising

via A. Volta 1/7, Limena (PD)  
gio.-sab. 22:00-03:00  
tel. 349 0941909  
[www.clubofficina.it](http://www.clubofficina.it)

##### Saune

##### Metror Club

via Turazza 19  
tel. 049 8075828  
tutti i giorni 14:00-02:00  
[www.metropadovasauna.it](http://www.metropadovasauna.it)

#### PALERMO

##### Hotel

##### Stanze al Genio Residenze B&B

via Garibaldi 11  
tel. 340 0971561

#### Locali e discoteche

##### Exit

piazza san Francesco di Paola 39/40  
tel. 366 6601583  
[www.exitdrinks.com](http://www.exitdrinks.com)

##### Saune

##### Maximum Time

piazzetta S. Giuliano 10  
(via Maqueda ang. via Scarlatti)  
tel. 091 7654698  
[www.maximumtime.com](http://www.maximumtime.com)

##### Altro

##### Museo delle maioliche Stanze al Genio

via Garibaldi 11  
[www.stanzealgenio.it](http://www.stanzealgenio.it)

#### PARMA

##### Locali e discoteche

##### Disco Andromeda

via Gramsci 5, Soragna (PR)  
tel. 0524 597204

#### PESARO - URBINO

##### Shop

##### Sexy Moon sex shop

via Nazionale Adriatica 21/23, Gabicce  
Mare (PU)  
tel./fax 0541 953608  
[www.sexyromagna.com](http://www.sexyromagna.com)

#### PIACENZA

##### Altro

##### PMP Tattoo Parlour

via Garibaldi 26  
tel. 0523 337239, 348 6260116  
[www.pmpattoo.com](http://www.pmpattoo.com)

#### PISA

##### Locali e discoteche

##### Castigo

via Mossotti 10  
one night giovedì  
tel. 050 500248

##### Home Pisa

via Carlo Cattaneo 64  
dalle 22:00  
chiuso lunedì  
tel. 340 1966594  
[www.home.pisa.it](http://www.home.pisa.it)

##### Saune

##### Siesta Club 77

via Porta a Mare 26  
tel. 050 2200146

#### RAVENNA

##### Hotel

##### Zeus

via Vivaldi 66, Lido di Classe (RA)  
tel. 0544 939172, 335 610681  
[www.zeushotel.it](http://www.zeushotel.it)

#### Locali e discoteche

##### Calipsho, bar gelateria

via M. Polo 22, Lido di Classe (RA)  
tel. 0544 939234

##### Shop

##### Cactus Sex Shop

viale da Verrazzano 24, Lido di Classe (RA)  
tel. 0544 948207

##### ¿Why Not? Sex Shop

circonvallazione al Molino 74/a  
tel. 0544 39308

#### RIMINI

##### Hotel

##### Hotel Amalfi, 2 stelle

viale Trapani 15, Rivazzurra di Rimini  
tel. 0541 372682, 333 7691873  
[www.hotellamalfirimini.com](http://www.hotellamalfirimini.com)

#### Locali e discoteche

##### Classic Club, discoteca

via Feleto 11

##### Enigma Labirint Club

via Ausa 173, Coriano (RN)  
tel. 0541 729401

##### Fuera

via Cristoforo Colombo 3  
tel. 3920196685

#### ROMA

##### Associazioni

##### Anddos

via Flavia 47  
tel. 06 64824220  
[www.anddos.org](http://www.anddos.org)

##### Circolo di Cultura Omosessuale Mario

##### Mieli

via Efeso 2/a  
tel. 06 5413985

Rainbow line 800 110611, lun.-gio. 12.00-  
19.00, ven 12.00-17.00

[www.mariomieli.net](http://www.mariomieli.net)

##### Gay Help Line

tel. 800 713 713 (gratuito anche da cell.)  
[www.gayhelpline.it](http://www.gayhelpline.it)

##### Hotel

##### Hotel Derby, 3 stelle

via Vigna Pozzi 7  
tel. 06 5136978  
[www.hotelderby.it](http://www.hotelderby.it)

#### Locali e discoteche

##### Alibi

via Monte Testaccio 39/44  
tel. 06 5743448

##### Amigdala

c/o Rashomon Club ogni 2° sabato del mese  
c/o La Rampa ogni 4° sabato del mese  
tel. 392 0929671

##### Bunker club, cruising bar

via Placido Zurla 68  
tel. 348 5793760, 380 75054466

##### Censured

via dei 4 cantoni 5  
lun.-gio. 22:30-5:00, ven.-dom.  
22:30-6:00

tel. 06 45682976

[www.censuredclubroma.it](http://www.censuredclubroma.it)

**SAUNA BLU ANGELS**  
Centro Direzionale Is. A/7 - 80143 Napoli  
Tel. 081.5625298

**SAUNA FINLANDESE, BAGNO TURCO, BAR  
VASCA IDROMASSAGGIO, STANZETTE RELAX  
SALA VIDEO, FUMATORI, GLORY HOL, WI-FI  
DARK ROOM, INFO, EDICO LEGALE  
EVENTI CULTURALI  
APERTA TUTTI I GIORNI DALLE ORE 13,00**

**BLU ANGELS**  
FORESTERIA A CINQUE STANZE

**CAMERE, BAGNO, TV  
ARIA CONDIZIONATA, WI-FI  
APERTA 24 ORE**

Centro Direzionale Is. A/7 - 80143 Napoli  
Tel. 081.5625298 Cell. 347.0700018

Tesserata ANDDOS  
Associazione Nazionale Contro  
le Discriminazioni da Orientamento Sessuale

via S. Giovanni in Laterano 8  
tel. 06 7009871

#### Company Club Roma

piazza Manfredo Fanti 40  
chiuso lunedì  
tel. 06 64871292

#### Garbo

vicolo Santa Margherita 1/a (Trastevere)  
tel. 06 5812766

#### Glamda

c/o Lanificio 159, Teatro Quirinetta e  
Monk Club

ogni 1° e 3° weekend del mese  
tel. 392 0929671

#### Gloss

c/o L'Alibi, via di Monte Testaccio 40/44

#### GIAM

c/o Planet Roma  
via del Commercio 36

#### Il Diavolo Dentro

largo Itri 23/24  
tel. 389 9840654, 339 8419298

#### K Men Club, leather cruising

via Amato Amati 6/8  
tel. 06 21701268, 349 5876731

#### My Bar

via di S. Giovanni in Laterano 12  
tel. 06 7004425

#### Muccassassina

c/o Qube, via di Portonaccio 212  
one night venerdì  
[www.muccassassina.com](http://www.muccassassina.com)

#### Planet Roma (ex Alpheus)

via del Commercio 36  
tel. 06 5747826, 331 7605752

#### Skyline Bar

via Pontremoli 36  
tel. 06 7009431

#### Saune

##### Apollion Sauna

via Mecenate 59/a  
14:00-23:00 tutti i giorni  
tel. 06 4825389  
[www.apollionsauna.com](http://www.apollionsauna.com)

##### Europa Multiclub

via Aureliana 40  
tel. 06 4823650  
[www.europamulticlub.com](http://www.europamulticlub.com)

##### Mediterraneo Sauna

via Pasquale Villari 3  
tel. 06 77205934

##### Illuminated Roma

via Pontremoli 28  
tel. 06 70474320  
tutti i giorni 12:00-00:00  
[www.illuminatedsauna.com](http://www.illuminatedsauna.com)

#### SASSARI

##### Associazioni

##### MOS Movimento Omosessuale Sardo

via Rockfeller 16/c  
[www.movimentomosessualesardo.org](http://www.movimentomosessualesardo.org)

#### SORRENTO

##### Hotel

##### Relais Casale Antonietta

via Traversa Pantano 3  
tel. 081 8782649  
[www.casaleantonietta.com](http://www.casaleantonietta.com)

#### TARANTO

##### Hotel

**Lune saracene**, b&b gay e naturista  
S.P. 122 Litoranea Salentina  
Campomarino-Torre Ovo  
tel. 333 7351904, 338 2829837  
[www.lunesaracene.it](http://www.lunesaracene.it)

##### Locali e discoteche

##### Cocomero's

viale Jonio 160, S. Vito (TA)  
tel. 099 4002795, 348 5416059

#### Yannis club, bear bar

Litoranea Salentina, Torre Ovo  
Campomarino km3

#### TORINO

##### Associazioni

##### Circolo culturale LGBT Maurice

via Stampatori 10-12  
tel. 011 19765594, 335 7167890

##### Locali e discoteche

##### Les Folies Scandal

c/o Quasar Main club  
corso Vittorio Emanuele II 21  
tel. 347 4104550

##### Queenforever

via Principessa Clotilde 82  
[www.queenforever.net](http://www.queenforever.net)

##### Queever

c/o Loud Club, via Sacchi 65  
one night domenica  
tel. 340 7616512  
[www.queever.it](http://www.queever.it)

##### XXX Cruising bar

via Messina 5/d  
[www.011saunaclub.it](http://www.011saunaclub.it)

##### Saune

##### 011 Sauna

via Messina 5/d  
tel. 011 284263  
[www.011saunaclub.it](http://www.011saunaclub.it)

##### Garage Club

corso Stati Uniti 35  
tutti i giorni 14:00-02:00  
tel. 346 3006612  
[www.garageclub.it](http://www.garageclub.it)

##### Liberty club

via Magenta 22  
tutti i giorni 14:00-02:00  
[www.libertyclubsuana torino.it](http://www.libertyclubsuana torino.it)

#### TREVISO

##### Locali e discoteche

##### Gold

via L. da Vinci 4, Godega S. Urbano (TV)  
one night sabato

##### Saune

##### Hobby One Club

via L. da Vinci 4, Godega S. Urbano (TV)

#### VARESE

##### Locali e discoteche

##### Zsa Zsa

via Orrigoni 7  
tel. 349 1734234 (info/liste), 346 2211545

##### Saune

##### New Flug Sauna

strada Paradisera 58, Gallarate (VA)  
tel. 0331 245959

#### VENEZIA

##### Locali e discoteche

##### Juice Berry

via Torino 162  
lun.-sab. dalle 18:00, dom. dalle 13:30  
tel. 041 8778042, 392 2954966  
[www.juiceberry.it](http://www.juiceberry.it)

##### Saune

##### Metrol Venezia

via Cappuccina 82/b, Mestre (VE)  
tel. 041 5384299  
tutti i giorni 14:00-02:00  
[www.clubmetrovenezia.it](http://www.clubmetrovenezia.it)

#### VERONA

##### Hotel

#### Il Minotauro, b&b

Ospitalità, anche naturista, a pochi  
km dal centro di Verona  
tel: 338 3407227  
<http://ilminotauroverona.blogspot.com>

##### Locali e discoteche

##### Lucià bar

via Bentegodi 4/a

##### Skylight

via Fontanella 28, S. Bonifacio (VR)

##### DarkHouse, cruising bar

viale del Lavoro 39A int. 16  
San Martino B.A. (VR)  
tel. 045 8780778

##### Romeo's

via Riccardo Felici 10  
tel. 045 9209943 - 320 1837392

##### Saune

##### Liquid Club

via N. Giolfino 12  
tel. 045 8400207  
[www.liquidclubvr.it](http://www.liquidclubvr.it)

##### Altro

#### Massaggiatore Roberto

Massaggi professionali: biointegrante,  
hawaiano, decontratturante, erotico,  
tantrico e amazzonico (nuovo in Italia)  
tel. 348 4113903

#### ESTERO

#### SVIZZERA - BELLINZONA

##### Associazioni

##### Imbarco Immediato

associazione gaylesbica Ticino  
via Colombi 1  
tel. 0041 798498717  
[www.imbarcoimmediato.ch](http://www.imbarcoimmediato.ch)

#### SVIZZERA - LUGANO

##### Associazioni

##### Imbarco Immediato

associazione gaylesbica Ticino  
via Colombi 1 (Bellinzona)  
tel. 0041 798498717  
[www.imbarcoimmediato.ch](http://www.imbarcoimmediato.ch)

##### Network gay leadership

associazione dirigenti gay  
[www.network.ch](http://www.network.ch)

##### Saune

##### Gothic

vicolo Vecchio 3, (Massagno)  
lun. 11:30-21:00, mar. 14:00-24:00  
(pubblico misto), ven.-sab. e prefestivi  
14:00-24:00, dom. 14:00-21:00  
mercoledì e giovedì chiuso  
tel. 0041 91 9675051  
[www.gothicsauna.net](http://www.gothicsauna.net)

#### SVIZZERA - ZURIGO

##### Associazioni

##### Checkpoint Zürich

Konradstrasse 1  
tel. 0041 44 4555910  
[www.checkpoint-zh.ch](http://www.checkpoint-zh.ch)

#### UNGHERIA - BUDAPEST

##### Saune

##### Magnum sauna

Csepregy utca 2  
lun.-gio. 13:00-24:00, ven. 13:00-  
04:00, sab. 13:00 fino alle 04:00 di  
domenica  
tel. 0036 30 844 6864  
[www.gaysaunabudapest.com](http://www.gaysaunabudapest.com)

L'accesso ai locali con il nome in **rosso** è riservato ai soci



Anche la redazione di *Pride* ascolta



# LA TUA PRIMA SAUNA A ORE



ROME

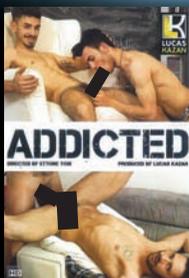
ILLUMINED

VIA PONTREMOLI 28  
00182 ROMA  
CALL US **06 7047 4320**  
INFO@ILLUMINEDSAUNA.COM  
FACEBOOK.COM/ILLUMINEDSAUNA  
**ILLUMINEDSAUNA.COM**

\*\*\* COMUNICAZIONE RISERVATA AI SOCI



DVD n. 196.53



DVD n. 195.72



DVD n. 195.73



DVD n. 195.75



DVD n. 195.77



DVD n. 195.79



DVD n. 195.83



DVD n. 195.89



DVD n. 195.91



DVD n. 195.95



DVD n. 195.97



DVD n. 195.99



DVD n. 196.03



DVD n. 196.06



DVD n. 196.12



DVD n. 196.14



DVD n. 196.24



DVD n. 196.25



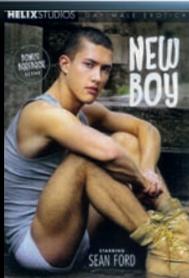
DVD n. 196.27



DVD n. 196.32



DVD n. 196.33



DVD n. 196.38



DVD n. 196.42



DVD n. 196.48



DVD n. 196.68

[www.skhmilano.com](http://www.skhmilano.com)

Per informazioni e ordini > T +39 02 6739 1224

Via Antonio da Recanate, 7 - MM Centrale - Milano

Aperto da lunedì a sabato 9:30>19:30 orario continuato

Per Milano città  
anche consegna  
a domicilio



VILLAGE  
PICADOR®  
DISCOTECA

GALLIPOLI



PICADOR®

SP 289 LOCALITÀ FONTANA GALLIPOLI/TAVIANO - TAVIANO  
(dalla Sp uscita "Li Sauli" direzione Lido Pizzo/Punta della Suina)